

او لا النصوص





يَا بُنْيَ ﴿ اللَّهُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلِ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ ۖ لَكُوهُ لَلْمُونِ وَاللّهُ عَلَى مَا أَصِدَاكَ ۖ إِنَّا اللَّهُ كُلَّ الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصِدَاكَ ۖ إِنَّ ذَلِكَ اللّهُ وَأَمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَانَّهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصِدَاكَ ۖ إِنَّ ذَلِكَ اللّهُ وَلا تُصَعِّرُ خَدْكَ لِلنَّاسِ وَلا تَمْشِ فِي الأَرْضِ مَرَحًا ۖ إِنَّ اللَّهُ لاَ يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورِ الْأَمُورِ (١٧) وَلا تُصَعِّرُ خَدْكَ لِلنَّاسِ وَلا تَمْشِ فِي الأَرْضِ مَرَحًا ۖ إِنَّ اللّهُ لاَ يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورِ (١٨) وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ ۚ إِنَّ أَنْكُرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ (١٩) سُ**ورة لَقَمان** مَا أَصِنَابَكَ ﴿ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ

ت	اللغويا

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
تتكبر _X تتواضع	تصعر	المقصود الأعمال	إنها
الأمور الواجبة	من عزم الامور	مقدار / وزن ج) مثاقیل	مثقال
أبعد أو كف عن ×أمر	انه	: واسع العلم ج) خبراء	خبير
تكبرا × تواضعا ج فخورون	فخور - مرحا	عالم وخبير (ج) لطفاء	لطيف
متكبر ، متعال ×متواضع	مختال	نبات عشبي م خردلة ج خرادل	خردل
اعتدل × اعوج	اقصد	أد الصلاة × ضيع	أقم الصلاة
أقبح	أنكر	يعرفها ويعلمها× يجهلها	یات بها
اخفض x ارفع	غضض	الامور الطيبة	المعروف
نزل بك او حدث لك	أصابك	الامور السيئة(ج) المناكير	المنكر
		تحمل × اجزع	اصبر

الجماليات

: نداء للتنبيه – وياء المتكلم للتخصيم بني لا ظهار الحب والشفقة

حبة ب خردل: يدل على الصغر والخفة والدقة

يرة: نكرة (للعموم والشمول)

يأت بها الله : نتيجَة لما قُبلها / وهو أسلوب قصر يفيد التخصيص لطيف خبير): نكرتان للتعظيم/ وصيغتا Mikhawagah.blogspor

مِيالغة تدلان علي شدة الصفة وعظمته

، أمر ، انه ، اصبر: أساليب أمر للنصح والإرشاد معرفة للتعظيم : معرفة أما (المنكر) معرفة للتحقير

: (ما) موصولة تفيد العموم والشمول بينهما مقابلة توضح المعنى بالمعروف × انه عن المنكر

تعليل لما قبلها

خدكِ للناس أسلوبِ نهى غرضه النصح

لا تمش في الأرض مرحا : أسلوب نهي غرضه النصح إن الله لا يحبُ كل مختال فخور : تعليل لما قبله

ىد في مشيك : أسلوب أمر غرضه النصح والحث

ض من صوتك أسلوب أمر غرضه النصح والحث و الارشاد

إن أنكر الأصوات لصوت الحمير اسلوب مؤكّد بان واللام / تعليل لما قبله / وتعبير ينفر من الصوت

المرتفع





٢- عهد الطفولة



بل لا يغادر خاطري وخيالي لا مَّا ذَّكرتَ تبختر يَّ وَدلاَلِيَ من مغنم فان ومربح مال متألقا في عالم مفضال للاقتباس لذا شددت رحال قد أبصرت من هيبة و جلال بالمرتجى والشعر كان مجالي

١- عهد الطفولة لا يبارح بالـ ٢- لا ما حننت إلى برآءة لهوه ٣- ما كنت اطلب في مداه مكاسبا ٤- لكن رأيت العلم نورا ساطعاً ٥- شدت تشعلته الرحال برغبة ٦- فإذا أنا كفراشة بهرت بما ٧- فقبست إيمانًا وحبا صادقًا

اللغويات

7				
1	A	۲	1	
		4		
V		J.	/	ľ
_		ح		

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
يفارق والمراد يترك او يرحل × يبقى	يبارح	زمان (ج) عهود ، عهاد	عهد
يترك	يغادر	خاطری	بالى
ج أخيلة ، خيلان	خيال	قلبي ج خواطر	خاطری
لعب × جد	لهو	اشتقت × نفرت وکر هت	حننت
مکسب (ج) مغانم	مغنم	المعجب بنفسه	تبخترى
زائل ، ھالك × خالد ، باقى	فان	مدة وفترة	مداه
مكسب × خسارة	مربح	لامع ، مضىء x مظلم	متالق
خلق ج عالمون و عوالم	عالم	مرتفعا منتشرا x منطفئ	ساطعا
تهيأ للسفر م رحل	شدت الرحال	كثير الفضل و المراد يقدر الفضيلة و الحق	مفضىال
بإرادة و حب	برغبة:	اللهب والنورج شعل	شعلته
تهيأت للسفر	شددت رحالي	الاستفادة والاخذ	الأقتباس
دهشت	بهرت	إجلال و تعظيم × حقارة	هيبة
أخذت	قبست	عظمة × حقارة	جلال
		الذي أرجوه	المرتجى

الجماليات

◄ لا يبارح ، لا يغادر : ترادف يبرز

◄ لا يبارح ، لا يغادر : تكرار النفي

بالى ، خيالى : تصريع يعطى جرسا موسيقيا

يارح ، لا يغادر: مضارع للتجدد و الاستمرار

خُتْرَى و دلالى : العطف يدل على سعادة الشاعر و استمتاعه بالطفولة كنت أطلب في مداه مكاسبا : اسلوب نفى يوضح براءة طفولة ▶مكاسب ، مغنم ، مربح : نكرة

ب فان: يوحى بتفاهة المكاسب المادية لأنها لا تدوم

نور: شبه العلم بنور يبدد ظلام الجهل علته الرحال: شبه العلم بشعلة / اسلوب قصر للتوكيد

◄ لذا: نتيجة لما قبلها.

قتباس: تعليل لما قىلە

تعبير يدل على حسن استعداده لطلب العلم

ت : أسلوب مؤكد بقد / لكن تفيد الاستدراك كفر اشه : شبه الشاعر تفسه بالفر اشة

ت إيمانا و حبا : شبه الإيمان و الحب بشئ ناخذه

ُحبا: العطف التنويع ، و نكرتان التعظيم ان مجالي: تعبير جميل بدل على حبه الشعر البيت الأخبر علاقته بما قبله نتب

عن عبد الرحمن بن شماسة المهري قال: سمعت أبا ذر يقول: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم (إنكم ستفتحون أرضاً يذكر فيها القيراط فاستوصوا بأهلها خيرا فإن لهم ذمة ورحماً) صلى الله عليه

	(اللغويات	
معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
المراد (مصر) .	ارضا يذكر فيها القيراط	تغلبون وتتملكون x تفقدون وتخسرون	تفتحون
عاملوا أهلها معاملة حسنة.	استوصوا بأهلها خيرا	وحدة قياس للارض والجواهر الثمينة ج قراريط	القيراط
قرابة ج) أرحام.	رحما	-عهد وأمان وكفالة وحق ج) ذمم.	ذمة
	_	احسان ج خيور – اخيار – خيار	خيرا

◄ صلى الله عليه وسلم: جملة غرضها

◄ سمعت : تدل على الأمانة العلمية والدقة في النقل

الدعاء



◄ السين / حرف يدل على سرعة

◄ إنكم ستفتحون أرضا: اسلوب مؤكد بان

◄ أستوصوا بأهلها خيرا: أسلوب أمر للنصح / اسلوب قصر للتوكيد ◄ خيرا نكرة: للشمول والعموم

كفان لهم ذمة ورحم : أسلوب توكيد بان - تعليل لما قبله للله كخيرا نكرة : للنا لهم ذمة ورحما : العطف يدل على ضرورة الجمع بين الحق والمشاعر الإنسانية

س ١ : كيفِ فهمت أنِ الرسول – صلى الله عليه وسل

لأن أهل مُصر يُكثرون من استخدام هذه الكلمّة في

في الحديث ما يدل على صدق الراسول - صلى الله عليه وسلم - ؟

في أن الرَّسول - صلى الله عيه وسلم - قال ستفتحون مصر وقد صدق كلام الرسول - صلى عليه وسلم - وتم فتح مصر.

: بم أوصى الرسول - صلى الله عليه وسلم - أصحابه وقواده ؟

بم الرسول - صلى الله عليه وسلم – بمعاملتهم معاملة حسنة ، لأن لهم حرمة وحق ورحم. ما المقصود بقول الرسول - صلى الله عليه وسلم – (ذمة ورحماً)؟ . ج: الذمة : الحرمة والحق والعهد. : القرابة حيث أن السيدة هاجر أم سيدنا إسماعيل جد العرب والرسول - صلى الله عليه وسلم - مصرية ، كما أن

السيدة مارية أم إبراهيم ابن النبي - صلى الله عليه وسلم - مصرية





كلانا أبوه النيل وأمه مصر





ز هاها الصبا والحسن والحسب الوفر	١-اتنكر ما بي من هواها لها العذر
كلانا أبوه النيل وأمه مصر	٢-رويــدك إنا في العلا يومــــا ننتمـــي
تناسلت الأحقاب واعتمل الدهر	٣-لنا ذروة المجد الذي تحت ظله
فموسى على ما أنكروا شاهد بر	٤-وإن أنكروا ملك ابن يعقوب بينــنا
منازل عـز دونـها يقـع النــسـر	٥-بنينا عـلى اداب عيـسى وأحمــــد
يؤيدها الإنجيل بالحق والذكر	٦-فنحن على الإنجيل والذكر أمـــة
وإن جـر قـوم بالسعـاية ما جروا	٧-فلن تستطيع الدهـر تفريــق بيننا
لنجدتها سيان مرقس أو عمرو	٨-إذا مـا دعت مصـر ابنـها نــهـض
حليفي ولاء لا جـفاء ولا هجر	٩- الم تسر في كمل عيد وموسم

المفردات

		•	
معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
الصغر x الشيخوخة	الصبا	: تنفي وتجحد وتجهل× تثبت وتعترف	اتنكر
		وتقر	
الأصل ج(الأحساب)	الحسب	الحجة ج (الأعذار)	العذر
قمة ج (ذرا)	ذروة	مهلا	رويدك
حبهاج (أهواء)	هواها	توالدت xعقمت	تناسلت
تغير وتقلب واختلفxثبت	اعتمل	جملها	ز هاها
الكثير× النادر	الوفر	الأزمان م (حقب)	الأحقاب
الشرف والرفعة	المجد	المجد x الوضاعة والحقارة	العلا
صادق xکاذب	بر	يوسف عليه السلام	ابن يعقوب
دلیل ج شهود واشهاد	شاهد	شرف × ذل	عز
القران	الذكر	مكانة عالية م منزلة	منازل
الزمن ج(دهور وادهر	الدهر	يساندها	يؤيدها
متناصرين ومتعاهدين	حليفين	الوشاية والنميمة	السعاية
مجتمع الناس	موسم	متساويان م سي ج أسواء	سيان
نصرتها ومساعدتها	نجدتها	تمزيق وتشتيت	تفريق
قام × تكاسل	نهض	ترك وقطيعة ×وصال	جفاء و هجر
تحتها	دونها	قيم ومباد <i>ئ</i>	اداب
		حب x کر ه و جفاء	ولاء

اتنكر ما بى من هواها: اسلوب استفهام غرضه اللوم

و هاها الصِّبا والحسن والحسب : صور مصر بفتاة تتزين والعطف يدل على التنوع

رويدك أنا في العلا : أمر غرضه الدث والنصح والإرشاد استخدام (إنا) توحى بالترابط بين المسلمين



> كلانا أبوه النيل أو أمه مصر: تصوير للنيل بالأب ومصر بالأم ويدل على الوحدة الوطنية > كلانا أبوه النيل أو أمه مصر: تصوير الأحقاب إنسان يتناسل → المجد الذي تحت ظله: صور المجد بشيء مادي

لنا ذروة المجد: أسلوب قصر التخصيص والتأكيد

وِهُ المجد: تصوير للمجد بالقمة العظيمة

أنكروا ملك ابن يعقوب بيننا: أسلوب شرط أداته تفيد الشك

ما أنكروا شاهد بر إ تعبير يد علي عظمة مصر وفيه نتيحة لما قبله

آداب عيسى وأحمد منازل صور آداب عيسى وأحمد بالأرض التي يبنى عليها

ها يقع النسس تعبير يدل على مكانة مصر العالية

فنحن على الإنجيل والذكر أمة : يوحى بالترابط بين المسلمين والمسيحيين فنحن على الدهر تفريق بيننا تعبير يدل على قوة الترابط و (لن) تغيد تأكيد النفي في المستقبل

جر قُوم بالسَّعاية مَا جَرُوا: إَنَّ أَدَاهُ شَرَطَ تَفْيَدُ الشُّكُ وتَعْبِيرٌ يَدُلُ عَلَيَ الترابط قوم: نكرة

عت مصر ابنها صور مصر بأم تطلب ابنها وقت الشدة

ن مرقس أو عمرو تعبير يدل الترابط بين " المسلمين ـ المسيحيين

في كل عيد وموسم: استفهام غرضه التقرير

: بينهما ترادف يفيد التأكيد فاء و لا هجر

٤ - سيناء أرض الفير وز



يوسك حس	
سيناء خيول عربية	۱ -سیناء عروس بدویـــة
وسنابل قمح ذهبية	۲-سیناء حمامات بیض
فوق ضفاف وردية	٣- وجداول من عطر رقراق
وكنوز عقيق سحرية	٤-سيناء مناجـم فيروز
تعود إلى صدر الوادي	٥-سيناء تميمة وادي النيل
يصب كئوس الأضواء	٦-سيناء تعود وساقي النور
يرفرف بين الأحياء	٧-وحمام أبيض مثل النور
تغطى وجه الصحراء	٨-و غصون من شجر الزيتون
تحیی ذکری الشهداء	٩-وطيور خضر فوق الأفق
يحيى أغلي الأسماء	١٠ - و غناء فوق شفاه الحور

اللغه بات

— ",				
معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	
نبات القمح م سنبلة	سنابل	xحضرية	بدوية	
لامع	رقراق	م جدول مجری مائی	جداول	
ج ضفة جانب النهر	ضفاف	رائحة طيبةج عطور أعطار	عطر	
حجر كريم أزرق أميل إلى الخضرة	فيروز	مكان المعادن ج مناجم	منجم	
حجر كريم أحمر ج أعقة	عقيق	المال المدفون تحت الأرض	كنوز	
ما يعلق في العنق ج تمائم	تميمة	المراد مصر	وادى النيل	
يسكب ويملا	يصب	ج سقاة	ساقى	
الناس x الميت	الاحياء	يتحرك	يرفرف	
منتھی مرمی البصر ج افاق	الأفق	م غصن فرع الشجرة	غصون	
النساء البيضاوات م حوراء	الحور	أفواه م شفة	شفاه	
		المراد سيناء	أغلى الأسماء	

الجمالبات

سيناء خيول عربية: شبيه سيناء بخيول عربية. ◄ سيناء عروس بدوية: شبه سيناء بعروس بدو

◄ حمامات بيض: شبه الشاعر سيناء بحمامات بدوية ، عربية : تصريع يعطى جرسا موسيقيا

سنابل قمح ذهبية: شبه الشاعر سيناء بسنابل القمح. ◄جداول من عطر رقراق: شبه سيناء بجداول



ف ضفاف بوردية: يدل على جمال شاطئ النهر ◄سيناء مناجم فيروز و كنوز عقيق: صور الشاعر

م ـ كُنُوز : جمع للكثرة

◄ سيناء تميمة وإدى النيل: شبه الشاعر سيناء

◄ ساقي النور: شبه النور بشراب

سيناء تعود إلى صدر الوادى : صور مصر بام تحضن ابنتها

تعود إيصب إمضارع للتجدد و الدوام و الاستمرار

أبيض مثل النور: شبه الحمام الأبيض بالنور

مُ يرفرف بين الأحياء: تعبير جميل يدل على فرحة الحمام ◄وجه الصحراء: شبه الصحراء بشخص

ر تحيى ذكرى الشهداء: صور الطيور بأشخاص تحيي

، (الطيور) بـ (خضر) : يدل على شيء من نعيم الجنة الذي يحظى به الشهداء



، محطة نزود منها بالطاقة والهمة والأمل ف والتعمير والحرية ، يجيء حاملاً أطيب الذكريات النور يفيض ويضيء ويبهر مبددا الغيوم والغبار فاستوى بَإِنْجَازِه عَيدا من الأعياد ، وتراثا من الأمجاد ، ورمزا للإرادة والشجاعة والنظام و لتتدفق منها العزة من جديد . وتتابع أنغام النصر ونشواته ممهدة للسلام داعية العقول والقلوب للتركيز عل ها لشُّقَ طَريقَ طُويِّلُ نحوٰ البعثُ وَالنهوض في سباق عُصر منطلق بقوةِ الصاروخان يوم ٦ ثمرة تصميم شعب وإصراره على الحياة الكريمة وتضحية جنود بواسل قدموا أرواحهم بغير حساب فداءً للوطن وتدبير رجال حملوا الأمانة بلياقة وجدارة وجلال إنه فرصة لتحية الزعماء إنه يوم النصر ويوم العظة ويوم التفكير ويوم الامل

اللغويات

	•		
معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
القدرة	الطاقة	مزينا	مكللا
العزيمة القوية و الجمع عزائم	الهمة	الفرح و السرور	البشر والاستبشار
أحسن ج أطايب X أخبث	أطيب	يدهش و يحير	يبهر
السحب م الغيم	الغيوم	مفرقا X مجمعا	مبددا
أصبح	استوى	التراب أو الرماد	الغبار
المكارم و الشرف م المجد	الأمجاد	ميراث أو إرث	تراثا
تندفع	تتدفق	علامة او إشارة	رمز
نتيجة ج ثمر ، ثمار	ثمرة	عظمة	جلال
قدرة واستحقاق	جدارة	شجعان و م باسل	بواسل
		التدبر والنصيحة ج عظات	العظة

وبر بإنسان يأتي

٦ أكتوبر محطة نزود منها بالوقود : صِور يوم أكتوبر بِمحطة

حاملًا أطبيب الذكريات : صور يوم أكتوبر بشخص يأتي حاملًا الذكريات الطيبة النور يفيض : شبه النور بماء يفيض و المحراد : شبه يوم ألا المحاد : شبه يوم أكتوبر بتراث

النور يبهر مبددا الغيوم و الغبار : شبه الكاتب النور بشيء يفرق السحب

نوافذ تتدفق منها العِزة: شبه الكاتب النوافذ بانهار عذبة و شبه العزة بماء يتدفق من هذه الانهار.

أنغام النصر ممهدة للسلام: تعبير جميل يدل على الفرحة

لَلُق بقوة الصاروخ: شبه العصر في سرعتة بصاروخ منطلق و سر جمالها التجسيم

إن يوم السادس من أكتوبر تمرة تصميم و إصرار و تضحية و تدبير: شبه الكاتب التصميم و الإصرار و محية و التدبير بزروع تمارها نصر أكتوبر العظيم و سر جمالها التجسيم

نود بواسل قدموا أرواحهم فداء للوطن: تعبير جميل يدل على عظمة الجنود و حبهم للتضحية بأرواحهم فداء

غُير حساب : تعبير جميل يدل على منتهى الجود و الكرم و الشجاعة النادرة جنود ، رجال : جمع للكثرة و نكرة للتعظيم . . . > إنه فرصة لتحية الزعم

◄ إنَّه فرصة لتحية الزَّعماء: أسلوب خبري مؤكد بان يؤكد وجوب الوفاء للشهداء و الزّعماء الذين شاركوا في النصر

٨ ـ يوم النصر و يوم العظة و يوم التفكير و يوم الأمل : العطف يدل على كثرة الصفات الطيبة التي يمكن أن لُ بها ذلك اليوم العظيم







خما عظيم القدر و الجمع فخام / إتمام: ته و الجمع حواشي/ نال : حصل على علية القوم: جمَّاعة من عَظِام القوم و الجمع أرهط و أرهاط / تنطوي: تشتمل و تُحتوي / المثول بين يُديُّه : الوقوف / الغرض الهدّف و الجمع أغراض/ لُقِثُوا: فُهُمُوا و خُفِظُوا / المقام : الموقف / أصغى : أحسن الاستماع / باعتداد و أنفة : آهتمام و اعتزاز X الهدّف و العبد الكسار و ذلة / رهبة : فدرته و حسن تصريفه X عجزه الكسار و ذلة / رهبة : فدرته و حسن تصريفه X عجزه و فشله / محتال : مخادع / انفض : تفرق و المراد انتهى / ارتج : اضطرب و اهتز X استقر / لم يتعد : لم يتجاوز/ يتفوه : ينطق X

ل مصطفى كامل شهادة الابتدائية سنة ١٨٨٧ م لتوزيع الشهادات على الناجحين نإل مصطفى كامل شهادة الابتدائية ؟ منى بال مصميلي مدر المدرسة حفلا فخما

من أهم المدعوين الذين دعتهم المدرسة لحضور الحفل

ديوي توفيق و كبار رجال حاشيته و الوزراء و رهطا من علية القوم ما الذي تلقنه الطلبة ليقولوه أمام الخديوي ؟ • ذكر اسم الطالب واسم ابوه قبلها كلمة عبدك فيم خالف مصطفى كامل زملاءه أمام الخديوي ؟

وا بين يدى الخديوى نفذوا التعليمات بدقة أما مصطفى كامل فحينما جاء جاب باعتداد و أنفة مصطفى كامل غير مسبوق بكلمة عبدك و حينما سئل

→سبق معرفته بإخلاص والده و كفاءته

يذكر كلمة عبدك قبل كل إجابة البط الملقن و تلقينه له ؟ →تجاهله مصطفى كامل المدر سة بعد انصر اف الزائرين ؟

معدم طاعته و عدم تنفيد ما ديف به . صطفى كامل الضابط حينما سأله عن مخالفته للأوامر ؟ و ما كنت أنا عبدا و لا كان و جراة : كيف تطلب منى أن أذكر أمام الخديوى كلمة عبدك ! و ما كنت أنا عبدا و لا كان لت غير الحق كنت كذابا و محتالا و حاشا لى أن أكون كذلك . الرد على الضابط ؟ ← ارتج الضابط و لم يستطع أن يغالب دهشته بسبب عمره الصغير الرد على الضابط ؟ ← كان فى الثالثة عشرة من عمره .

أننى ضابط شرطة

الأستاذ أحمد على الفصل حيا تلاميذه مبتسماً رد التلاميذ التحية بابتسامة أكبر قال الأستاذ: أعرف سر ابتسامتكم هذه فاليوم الخميس موعد إنعقادٍ برلمان الفصلٍ الأسبوعي (من أجل مصرٍ) وقد أعددت لكم مفاجأة رائعة ثم أخرج من جيبه عدة وريقاتُ صغيرة مطوية قائلاً: هَا هي ، ثِم أَضاف إ سوَّفُ تَجدون في كُلْ ورقة منها وظيفة مقترحة وسيقوم أحِدُكم باختيار ورقة ثم يُجيب عن السؤال المدون عليها وعَّن أية أسئلة يلقيها عليه زملاؤه تخصوص هذه الوظيفة: من منكم يحبُّ أن يبدأ ؟! م اختيارنا على زميلنا (مصطفى) ليكون أول من يتخذ مهنة من المهن المقترحة سحب مصطفى ورقة فإذا بها السؤال التالي: أنك ضابط شرطة ... ماذا ينبغي عليك أن تفعل ؟

صّمت مصطفى برهة ثم بدأ كلامه قائلاً لو أنني ضابط شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمبيز أرد الحقوق لأصحابها ، وأحاسب من يقترفون الجرائم ، وأحاول منع حدوث الجريمة قدر استطاعتي فسأله محمد : وإذا مثل أمامك

طَّفي: المتهم برئ حتى تثبت إدانته ... وإذا ثبت إدانته فهو يستحق معاملة طبية لأنه إنسان و على المجتمع أن يأخذ حقه

سال أيمن (وهل تعامل الجمهور باستعلاء وتكبر) أجاب مصطفى بسرعة : كلا لقد ساقتني ظروف عملي أن أرعي شئون الناس الذين يُحتَاجُونَ إلى فأنا لا أرضَى أن يعاملُني أحد بجفاء وتكبر وما لا أرضاه لنفسي لا أقبله لغيري ولذآ فإنني سأعامل الجمهور

: وما رايك في ضابط يستِغل سلطته لتحقيق منفعة شخصية ؟

قال مصطفى : هذا نمط غير مقبول لأنه خان الأمانة التي حملها له الله والمجتمع ولابد أن يحاسبه أحد صفق أعضاء البرلمان لمصطفى على إجاباته وابتسم الأستاذ أحمد وقال (لقد أحسنت التعبير عن قيامك بوظيفة ضابط شرطة بصورة مشرفة ثم التفت إلينا قائلاً (وانتم أيها الأعضاء لقد كانت أسئلتكم واعية وممتازة إنني أشكركم جميعاً وأعلن نهاية

وبينما نحن "نغادر الفصل قالت إيمان محبية مصطفى (كل شيء على ما يرام يا حضرة الضابط) فضحكنا جميعاً وعلت البسمة



المفر دات

: سبب و ج أسرار- برلمان : مجلس الحكم ج برلمانات - وريقات : أوراق صغيرة و م وريقة - مطوية : ملفوفة X مبسوطة -قترحة : مطروحة ، معروضة - المدون ; المكتوب - ينبغي : يجب ويحسن - برهة: ك فترة وجيزة من الزمن و جُ بره - تُميز : اختلاف X تشابه - سُواء : متساوون ج أسواء - أرد : أُعيد ، أرجع - يَقْتَرْفُونْ : يرتكبون - مثل : وقف ّ وإدانته : اتهامه - تجاوز : زيادة ، تعدى - استعلاء : تكبر - أرعى : أحافظ وأهتم - جفاء : غلظة ، قسوة - سلطته : نفوذه - نمط : نوع ، شكل -غير مقبول : مرفوض- حملها له : كلفه بها- مشرفة : عظيمة X مخزية - واعية : فاهمة ، مدركة - على ما يرام : كما هو مطلوب

سؤال واجابة

اذا فعل الأستاذ أجمد جينما دخل الفصل وكيف كان حاله ؟

عندما يخل الأستاذ أحمد الفصل حيي تلاميذه مبتسما

، على تحية الأستاذ أح →رد التلاميذ التحية بابتسامة أكبر ، ر د التلامب هُلُّ كَانُ الأستاذُ أحمدُ يعرُّف سر ابتسامةِ التلاميذ ؟ وما هذا السر

إبتسامتهم فاليوم الخميس موعد انعقاد بركمان الفصل الأسبوعي من أجل مصر 🖜 أعد لهم مفاجأة رائعة

مفاجأة التي أعدها الأستّاذ أحمد لتلاميذهِ ؟

ج من جيبه عدة وريقات صغيرة مطوية قائلا ها هي ثم أضاف سوف تجدون في كل ورقة منها وظيفة وسيقوم أحدكم باختيار ورقة ثم يجيب عن السؤال المدون عليها وعن أية أسئلة يلقيها عليه زملاؤه في وقع الاختيار ليكون أولي من يتخذ مهنة من المهن المقترحة ؟ ...

أُولَ مِن يُتَخَذُ مُهَنَّةً مِن المُهِن المُقَثَرَّحَةً ؟ ي ليكون أولي مِن يتخذ مهنة من المهن المقترحة

أنك ضابط شرطة ماذا ينبغي عليك أن تفعل ؟ أنك ضابط شرطة ماذا ينبغي عليك أن تفعل ؟ في لو أنه ضابط شرطة أب أو: ما دور ضابط الشرطة في المجتمع ؟ ضابط شرطة لجعل الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز ولرد الحقوق و من يقتر فون الجرائم وحاول منع حدوث الجريمة قدر استطاعته الله محمد المصطفى عدود عليه ؟

وإذا مثل أمامك متهم فما موقفك؟

يُّ قِائلاً: المتهم برريء حتى تثبت إدانته و إذا ثبتت إدانته فهو يستحق معاملة طيبة لأنه إنسان حِقهِ دُونِ تُجَاوِز أُو قَسُوة ان يأخذ

المجتمع أن بأخذ حقه دون تجاوز أو قسوة

ل أيمن مصطفى: وهل تعامل الجمهور باستعلاء وتكبر؟ مصطفى: كلا لقد ساقتنى ظروف عملى إلى أن أرعى شئون الناس مصطفى: كلا لقد ساقتنى ظروف عملى إلى أن أرعى شئون الناس بحتاجون إلى فأنا لا أرضى أن يعاملنى أحد بجفاء وتكبر وما لا أرضاه لنفسى لا أقبله لغيرى ولذا فإننى مل الجمهور بكل احترام وتقدير المسلمين المسلم

مطفى ويم رد عَلَيها ؟ في ضابط يستغل سلطته لتحقيق منفعة شخصية له ؟

م سألته : ما رأيك في ضابط يستغل سلطته لتحقيق منفعة شخصية له ؟ رد عليها قائلا: هذا نمط غير مقبول لأنه خان الأمانة التي حملها له الله والمجتمع و لابد أن يحاسبه أحد ما موقف أعضاء البرلمان من مصطفى ؟ وما موقف الاستاذ أحمد منه ؟ وماذا قال له ؟ ◄ صفق أعضاء البرلمان لمصطفى على إجاباته وابتسم الاستاذ أحمد وقال لقد أحسنت التعبير عن قيامك . .

بوظيفة ضابط شرطة بصورة مشرفة

ماذا قال الأستاذ أحمد لأعضاء البرلمان ؟ → التفت إليهم قائلا: وأنتم أيها الاعضاء لقد كانت أسئلتكم واعية و ممتاذة إننى أشكركم جميعا وأعلن نهاية

جلستنا اليؤمّ كبف حبت ابه

كُيف حيثٌ إيمان مصطفى و هو خارج من الفصل ؟ • قالت إيمان مصطفى : كل شيء على ما يرام يا حضرة الضابط ، فضحك الجميع و علت البسمة



۳- منتصر ومجاهد

مسرعة كأنها تستحث الليل المظلم على الوصول طائرة مصرية مقاتلة يقودها طيار مصري منتصر ومُعه زميّله مجّاهد تطيرٌ بأقصى سرعة لها كأنها في سٰباق مع الزمنُ . لقد دمر العدو معظم ممر الطائرات وتسيد الجو وحلت كاريّة النكسة المدوية بمع

كان كلُّ هم منتصر 'بمجاّهد عندما حلقا بطائر إتهما أن يلحقا بالعدوانية خسارة قبل أن يتمكن من بسط نِفوذه على سيناء شاهدا رتلاً من مدرعات العدو كمراه بالكامل تبعه عدد من الدبابات التي وجهَّتِ مدَّفعيتها صوب الطَّائرة أصابتها قذيفة أصيب مجاهد إصابة بالغة هبط بمظلته في أحد وديان سيناء حاول منتصر الصمود بالطائرة التي اشتعلت ولم يكن أمامه مفر من الهبوط بمظلته فهبط بقرب مدخل كهف

ورأي منتصر مشهدا لم يفارقه طوال حياته مِجموعة مِن الذئاب يقودها ذئب له غرة بيضاء عِلَى شكل قوس في جبهته تحيط بمُجاهد غير القادر على المقاومة رفع الذئب رأسه إلى أعلَى فتوسطتُ قرص الشمس ثم خفض رأسةً .



توقع منتصر ماذا حدث بعد ذلك لقد فتك الذئب ومجموعته بمجاهد وأرسل قرص الشمسِ آخر ضوء له معلنا قدوم ليل أسود كانت الليلة مساء الخامس من يونيو عام ١٩٦٧ م وبعدها راح منتصر في غيبوبة عميقة أفاق منتصر غيبوبته فوجد نفسه في خيمة الليلة مساء الخامس من يونيو عام ١٩٦٧ م وبعدها راح منتصر في غيبوبة عميقة أفاق منتصر غيبوبته فوجد نفسه في خيمة يحيط به أربعة رجال من بدو سيناء تحدث أكبرهم قائلا: حمدا لله على سلامتك يا ولدي أخبرنا كيف وصلت إلى هنا ؟ ومن أنت ؟ حكى منتصر القصة كاملة والدموع تملأ عينيه عندما تذكر زميله مجاهدا .. قال الشيخ : لا بأس يا بني لقد احتلت إسرائيل سيناء كلها وعلينا أن ننتظر حتى نعد الترتيبات اللازمة لعودتكم .

أَقَامَ منتصر بين البدو عشرة أشهر كاملة يرعى الغنم طوال النهار ويبيت في الخيمة ولم يكن يشغل باله إلا أمر واحد هو أن يعود إلى أعله بأقصى ما يمكن .. كان منتصر يعاني من أزمة نفسية حادة فكلما رأى قرص الشمس الأحمر كان يملؤه يقين بقرب عودته وكان يحزينه كذلك مشهد الذئب عندما رفع رأسه نحو قرص الشمس ثم افترس زميله مجاهدا

المفر دات

ث :تدفع / تشجع - هم :هدف - بسط :نشر - تسيد :سيطر - بالغة :مؤثرة - رتلا : جماعة - توقع : تخيل - فتك : قتل / أهلك -يعاني: يقاسي / يتألم - أزمة: مشكلة - يقين: علم مؤكد x شك - النكسة: عودة المرض والمراد الهزيمة

ظهرت الطائرة المصرية ومن كان يقودها؟ كانت الشمس تميل نحو الغروب كانها تستحث الليل المظلم على الوصول / كان يقودها طياران (منتصر) و زميله(مجاهد) / تطير باقصي سرعة لها كأنها في سباق مع الزمن .

منى سرعة لها؟ ممرات الطائرات وتسيد الجو وحلت كارثة النكسة المدوية بمصر.

ن همهما آن يلحقا بالعدو أية خسارة قبل بسط نفوذه على سيناء . ما الذي شاهده منتصر ومجاهد أثناء تحليقهما ؟ وماذا فعلا ؟

شاهدا رتلا من مدر عات العدو فدمر

ا دمرا مدر عات العدو تبعه عدد من الدبابات التي وجهت مدفعيتها صوب الطائرة فأصابتها بقذيفة.

مجاهد إصبابة بالغة فهبط بمظلته في أحد وديان سيناء حاول منتصر الصمود بالطائرة التي اشتعلت المه مفر من الهبوط بمظلته فهبط بقرب مدخل كهف .

الذي راه منتصر عدما هبط بمست معلم علم علم علم من الذئاب يقودها ذئب له غرة بيضاء علم علم الماء علم علم الماء علم خفه ي شكل قوس في جبهته وأحاطت الذئاب بمجاهد ُ عَلَى المقاومة ورفع الذئب رأسه إلي ُ الذي توقعه منتصر؟ ومتى كان ذلك؟

منتصر أن يكون الذئب ومجموعته فتكوا بمجاهد → كانت الليلة مساء الخامس من يونيو عام

اذا حدث لمنتصر بعد ذلك ؟ وأين وجد نفسه ؟

غيبوبة ثم أفاق منها فوجد نفسه في خيمة ويحيط به أربعة رجال من بدو سيناء حدث أكبر هم مع منتصر ؟ وماذا قال له منتصر ؟ م تحدثُ أكبر هم مع منتصر ؟ ومادا فال له مننصر ؟ ، أكبر هم قائلا : حمدا لله على سلامتك يا ولدي أخبرنا كيف وصلت إلى هنا ؟ ومن أنت ؟ حكى منتصر

·فقالِ الشيخ : لا بأس يا بني لقد احتلت إسرائيل سيناء كلها و علينا أن ننتظر حتى نعد الترتيبات اللازمة

آ : كم شهرا أقامها منتصر بين البدو ؟ وما الذي كان يشغله ؟ أقام منتصر بين البدو عشرة أشهر كاملة يرعى الغنم طوال النهار ويبيت في الخيمة ولم يكن يشغل باله إلا واحد هو أن يعود الى أهله بأقصى ما يمكن المرابعة على المرابعة ا

؟ ولماذا ؟

. ما الرقرص الشمس الالحمر على منتصر ؛ ولمادا ؛ منتصر كلما رأى قرص الشمس الأحمر يعاني من أزمة نفسية حادة وذلك لأن هذا المشهد هو آخر آه قبل قدوم ليلة ٥ يونيو ١٩٦٧ م : بم كان منتصر متيقن ؟ وماذا كان يحزنه ؟

كان يملؤه يقين بقرب عودته . وكان يحزن عندما يتذكر مشهد الذئب وهو يرفع رأسه نحو قرص الشمس ثم



٤ - طبار مقاتل

صب عسره اسهر على وجود منتصر مع البدو وذات مساء دخل الشيح راغب إلى خيمة منتصر ألقى عليه السلام تد ترتيب تهريبك إلى الضفة الأخرى من القناة .. قال منتصر وهو في غاية اللهفة متى سيحدث ذلك يا شيخ العرب؟ والشيخ متسول من المنت الاثناء ألم عند المنتفر التنافي المنتصر وهو ألم عليه اللهفة متى سيحدث ذلك يا شيخ العرب؟ قال الشيخ متبسما : بعد ثلاثة أيام عندما يختفي القمر حتى لا يستدل علينا العدو بسهولة كان هناك وداع حار بين الشيخ راغب ومنتصر قال الشيخ راغب كم يعز علينا فراقك يا بني وعليك أن تعد نفسك لتعود الينا مرة أخرى وقد ثارت البلدنا ولنفسك ومنتصر قال الشيخ راغب كم يعز علينا فراقك يا بني وعليك أن تعد نفسك التعود الينا مرة أخرى وقد ثارت البلدنا ولنفسك ولصديقك مجاهد أنا واثق أنكم بيتعودون لطرد الأعداء من سيناء قال منتصر وقد اغرورقت عيناه بالدموع: لن أنسى طوال حياتي ما فعلتموه معي وبسوف للتقي مرة أخرى يا شيخ راغب وقد تحررت سينًاء من دنس الأعداء

حياتي ما تعلموه معي وسوف سعي مره عمري ي سيم راحب ولا مع أحد رجال الضفادع البشرية الذي كان معه ملابس أخرى البرتديها منتصر بصحبة دليل حتى وصلا إلى نفق سري تقابلا فيه مع أحد رجال الضفادع البشرية الذي كان معه ملابس أخرى ليرتديها منتصر كضفدع بشري وبدأ الاثنان السباحة وقبل شروق أول ضوء للصباح كان منتصر ورفيقه قد وصلا إلى الشاطئ الآخر للقناة وقتها فقط أدرك منتصر أن رحلة العودة إلى سيناء قد بدأت بعد أن انتهت رحلة العودة إلى الأهل.



قضى منتصر حوالي خمسة أشهر في مستشفى القوات الجوية استعاد فيها اتزانه النفسي وأصبح أكثر استعدادا للعودة للخدمة مرة أخرى ليأخذ بتأره من الاثنين معا: العدو الغاصب والذئب القاتل .

عندماً عاد منتصر إلى وحدّته القتالية وجّد أمورا كثّيرة قد تغيرت أصبح الجميع أكثر التزاما وأكثر جدية في التدريبات وتم إدخال تحسينات كثيرة عَلَى الطّائراتِ تزيد مَنٍ قدرِتُهَا الهُجُومية والمناورة وسرعة الالتفاف كما لفت انتباهه نبرة الثّقة والإيمان التي يتحدّث بها الجميع عن حقهم الذي لآبد أن يستردوه و عن نصرة الله لهم . خمس سنوات كامِلة من التدريب الشاق المتواصل كان منتصر يشعر في كل يوم منها أن روح الانتصار تملؤه وأنه سيلقى الشيخ

راغب قريبا وسيأخذ بثأره

نفق: ممر تحت الأرض ج (أنفاق) - ترتيب :إعداد وتجهيز - اتزانه : هدوءه - غاية :شدة - الغاصب :السارق- اللهفة : الشوق - المناورة :المناوشة - ثأرت : انتقمت - لا يستدل علينا : لايعثر علينا - نبرة : صوت مميز - يعز : يصعب - يستردوه :يستعيدوه -

ج (أدلاء) -اغرورقت: امتلأت

سؤال وإجابة

 بأنه قد تم الترتيب لتهريبه إلى الضفة الأخرى من القناة أخبر الشيخ راغب منتص

۱ . ما سعور منتصر في مدن مسجدت ذلك يا شيخ راغب) ؟ كان شديد اللهفة وقال: (متى سيحدث ذلك يا شيخ راغب) ؟ ٣٠٠ منتصد الى الضفة الأخرى ؟ ولماذا ؟

حتى لا يعثر العدو عليه بسهولة

رَاغب: كُمْ يعز علينا فراقك يا بني وعليك أن تعد نفسك للثأر لوطنك ولصديقك

ع وقال : لن أنسى طول حياتي ما فعلتموه معي وسوف نلتقي مرة أخرى وقد

نفق يسري وتقايل مع أحد الضفادع البشرية كانت معه ملابس ليرتديها فِدغ بشري وبدأ الاثنان السباحة ووصيلا فبل شروق أول ضوء للصباح فدع بشري وبدا الابدس سبب ورفقة الأخ أدرك منتصر عندما وصل إلى الضفة الأخ ل رحلة العودة لسيناء قد بدأت بعد أن انتهت ل رحلة العادة من في المستشفى ؟ ولماذا

ت رحلة العودة إلى الأهل

نة أشهر في مستشفى القوات الجوية ليستعيد اتزانه النفسي وليصبح أثر استعدادا للعودة إلى

جدته القتالبة ؟

جدية في التدريبات وتم إدخال تحسينات كثيرة على الطائرات

ني يتحدث بها الجميع عن حقهم الذي لابد أن يستردوه وعن نصرة الله لهم التدريبات ؟ وبم كان يشعر ؟ لفت انتباهة نبرة الثقة والإيمان لي الندريبات : وبم حال يسعر : التدريب الشاق المتواصل كان منتصر يشعر في كل يوم منها أن روح خمس سنوات كاملة من لانتصار تملؤه وأنه سيلقى الشيخ راغب قريبا وسيأخذ بثأره



قرص الشمس مرة أخر

الثانية ظهرا وعلى غير انتظار يخرج المارد المصري من قمقمه ؛ محطما كل القيود ومتفوقا

انطلقت نسور إلجو تعبر القناة وتصاحبها طلقات المدفعية تدك جصون العدو وقلاعه ؛ وشرع الجِنود البِواسل ينشدون جسور وٱنطلقت صيحاتهم هآدرة: الله أكبر ؛ الله أكبر ؛ تبارك المسيرة وتزلزل الأرض تحت أقدام العدو ؛ الذي فر جنوده هاربين أمام الزحف المقدس ؛ إنه يوم السادس من أكتوبر عام ١٩٧٣

من أوائل الطيارين الذين حلقوا بطائراتهم لدك حصون العدو والقضاء على مناطق تجمعاته وتحطيم مراكز قيادته ؟ طلقة يطلقها كأنها تبحث عن الذئب الذي احتل الوطن واغتصب الأرض ؛ كانت الذئاب التي تهرب من أمامه من جنود عداء تشبه تماما ذلك الذئب الذي افتر س صديقَه الشهيد مج

ون ست ساعات رائعة تم النصر ورفرفت أعلام مصر فوق سيناء ؛ وبعدها بأسبوع استأذن منتصر قائده لأداء مهمة لم يفارقه جلم القيام بها طوال السنوات

يشدذ ؛ حتى ظهرت له المنطقة التي سقط فيها هو ومجاهد من قبل فأشار لصديقه بأنه الله الكهف الذي اختبأ به من قبل ؛ وجلس خلف تل رملي منتظرا قدوم الذئب . قرص الشمس قد ازداد توهجا بلونه الأحمر وسرعان ما برز الذئب ذو الغرة البيضاء التي تشبه ألقوس على جبهته من خلف

منتصر ؛ رفع الذئب رأسه ليقابل قرص الشمِس كما فِعل أول مرة ؛ ثم خفضها ؛ وفي اللحظة ذاتها انطلق رصاصات مدفع منتصر لتخترق جسم الذئب معلنة أنه لن يرفع رأسه مرة أخرى ؟ ووقتها رفع منتصر رأسه ليقابل قرص الشمس متمتما بفرحة غامرة : يرحمك الله يا مجاهد وخيل إليه أنه يرى ابتسامة على قرص الشمس الأحمر

، اللحظة الته

اللحظة التي بدأت فيها معركة أكتوبر ؟ مت يلف المكان والساعة تقارب الثانية وكان المارد المصري ينتظر الخروج من قمقمه محطما كل القيود قصود بالمارد المصري ؟ ومتى خرج ؟ وما الذي حقه ؟

المقصود بالمارد المصري ؟ ومتى خرج ؟ وما الذي حققه؟ ود به الجيش المصري/ الساعة الثانية ظهرا يوم السادس من أكتوبر . حطم كل القيود وتفوق على كل

هجوم الطائرات المصرية على الأعداء . وماذا فعلت ؟ مور الجو تعبر القناة وتصاحبها طلقات من المدفعية ..

ِ الْجَنُودُ الْبُواسِلُ في معركة العبور؟ وما موقف العدو؟ د البواسِل ينشئون جسور العبور وانطلقت صيحاتهم هادرة: الله أكبر .. الله أكبر تبارك المسيرة وتزلزل

حنوده هاربين أمام الزحف المقدس . الطيار منتصر في يوم السادس من أكتوبر؟ أوائل الطيارين الذين حلقوا بطائراتهم لدك حصون العدو والقضاء على مناطق تجمعاته وتحطيم

تخيله منتصر وهو يلاحق العدو بطلقاته ؟ للقة يطلقها كانه يبحث عن الدئب الذي احتل الوطن واغتصب الأرض كانت الذئاب التي تهرب من بيه تمامًا ذلك الذئب الذي اقترس صديقه الشهيد (مجاهداً) . وقتها معركة العبور ؟ وما الذي حققه النصر

دة سيناء الينا وإعادة العزة والكرامة بنتصر من قائده ؟ ولماذا ؟

مة لم يفارقه حلم القيام بها طوال السنوات الست.

يذُهُ الله المُنطَّقَةُ التي سَقطُ فيها هو ومجاهد ليأخذ بثأر مجاهد ويقتل الذئب الذي افترسه كيف وصل منتصر إلى المنطقة التي سقط فيها هو ومجاهد ؟ كيف وصل منتصر إلى المنطقة التي سقط فيها هو ومجاهد ؟ أحد زملائه الطائرة وظل (منتصر) يقوي ذاكرته حتى ظهرت له المنطقة التي سقط فيها هو ومجاهد من قبل منتصر) ممسكا مدفعا رشاشا ولمح الكهف الذي اختبأ به من قبل / وجلس خلف تل رملي منتظرا قدوم الذئب

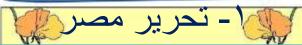
نَب من خلف الوادي وقت الغروب تصحبه مجموعة من الذئاب استعد (منتصر) رفع الذئب رأسه ليقابل س الاحمر كما فعل أول مرة ثم خفضها وفي اللحظة ذاتها انطلقت رصاصات مدفع (منتصر) لتخترق

بريم الله المركب العمل على منتصر ؟وما الذي تخيله ؟ ◄ رفع منتصر رأسه ليقابل قرص الشمس متمتما بفرحة غامرة : (الله يرحمك يا مجاهد) وخيل إليه أنه يرى البسامة قرص الشمس الأحمر

MINIMAGAN blogspor



ثالثا القصة



الهدسوس جماعة من الرعاة اتوا من اسيا وقد اتوا إلى مصر و عسكروا في (أواريس) وجعلوها عاصمة لهم وظلموا الناس. و سخر ملكهم من (سقنن رع) أمير طيبة بسبب أفراس البحر ولأن (سقنن رع) يزيد من جيشه غضب (سقنن رع) واجتمع برجاله فقرروا دعوة جميع أمراء مصر وتوحيد الصفوف. ومات (كاموس)بعد تطهير الصعيد وتولد الصغيد وتولد الصغيد وتولد المعالم القيادة (أحمس) و اندفع نحوهم اندفاع الأسد نحو فريسته ولجأ الهكسوس إلى تدبير مكيدة لقتل (احمس) يقوم بها ضابط مصري يسمى (سواتن) مقابل الجاه والمال ولكن حب (سواتن) لبلاده جعله يرفض) رَبِّ عَلَى الْمُوسِ) وَمَاتُ (كَامُوسِ)بعد تَطهير الصعيد وتولى

المفريدات

إخماد: إطفاء Xاشعال طيبة: الأقصر- أرجانها: نواحيها - أنحاء: جهات - يبيدها: يهلكها- منذراً: مخوفا عبيد: مماليك - المدى الحدو النهاية - الدخلاء: الغرباء الفتك: الإهلاك - انقض: هجم - أغدق: أعطى الكثير - حانت: جاءت - المنكرة: البشعة - منحتك: أعطيتك - وعيد: إنذار بالشر - نفير: المراد (رجال) - تجاوز: تخطى - يعتصمون بها: يلجئون إليها - مقاطعتى: المنطقة منحتك: أعطيتك - وعيد: إنذار بالشر - نفير: المراد (رجال) - تجاوز: تخطى - يعتصمون بها: يلجئون إليها - مقاطعتى: المنطقة المن التي أحكمها - وقف : مخصص - الجارح : المفترس ج (جوارح) - خيم : غطى - عوناً : مساعداً - صوبه : سُدده - تخذلني : لا تعونني - لا يعدله : لا يساويه - أواريس : مكانها محافظة الشرقية الأن

بو ال و اجابة

س ١: ماذا تعرف عن الهكسوس؟

سوس هم جماعة من الرعاة أتوا من الشمال من (أسيا) لاحتلال مصر والسيطرة عليها

س ٢: كيف حكم الهكسوس مصر؟

وها بارتكاب كل ألوان الظلم من نهب الأقوات وسرقة الأموال وتشريد الأبناء وبث الفرقة بين أفراد الشعب

س٣: إلى أين امتد زحف الهكسوس في مصر ؟

وصل زُحفهم إلى ما نسميه الآن (محافظة الشرقية) وعسكروا في بلدة (أواريس) وأقاموا بها وجعلوها عاصمة لهم س٤: في عهد من أغار الهكسوس على مصر ؟ ومن أين ؟ في عهد الفراعنة / وأغاروا عليها من الشمال حتى وصل تقدمهم إلى ما نسميه الآن (محافظة الشرقية)

سَنه: ما الذي حرص الهكسوس عليه؟ حرصوا على تفرقة صفوف الشعب و إخماد قوته وإضعاف كلمته) س7: ما الجرائم التي ارتكبها الهكسوس؟

۱- ظلم الناس ' ۲- نهب أقواتهم ۳ - سرقة أموالهم ٤- تشريد أبنائهم ٥- راحوا يسخرون من عادات المصريين وتقاليدهم حتى بلغ بمليكهم أن يسخر من (سقنن رع) أمير طيبة

س٧: من أمير طيبة ؟ وماذا تعرف عنه ؟

أمير طيبة هو سقنن رع وهو أقوى أمراء مصر و أكثرهم إخلاصا لبلاده و أشدهم معارضة لحكم هؤلاء الأجانب

س٨: لماذا غضب (سقنن رع) وأمر أن يجتمع به أمراء مملكته ؟ غضب (سقنن رع) لأن ملك الهكسوس أرسل رسولاً يهده ويتوعده بإبادة أفراس البحر في طيبة لأنها تزعجه في

س٩: بم رد سقنن رع عِلى رسول ملك الهكسوس؟

قال له: هذا تهديد ووعيد أترَعجه أفراس النهر والمسافة بين طيبة و أواريس سبعمائة ميل أو تزيد

س · ١ : لماذا اجتمع سقنن رغ برجاله ؟ وعكر انتهى الاجتماع؟ والتهى الاجتماع بأن يرسل (سقنن رع) رسله اجتمع بهم للتفكير في رد هذه الإهانة التي لحقت بهم من مستعمر دخيل و انتهى الاجتماع بأن يرسل (سقنن رع) رسله إلى جميع أمراء مصر ليدعوهم إلى ضم الصفوف وجمع الكلمة

س١١: مَا القرار الذي اتخذه سقنن رع بعد اجتماعِه بالأمراء؟

١: مأذا قدم كلُّ أمير لقتال الأعداء ؟

قدم أمير (أرمنت) العربات لكي يحاربوهم بمثل ما يحاربوهم به وقدم أمير (أبيدوس) الرجال و قدم أمير (قفط) الجنود والمال و قدم أمير (بوتو) الرجال والأقوات والخيام .

س ١٣٠ بم صور الكاتب الدفاع الجيش المصرى نحو عدوه ؟ باندفاع الأسد نحو فريسته وانقضاض الطير الجارح على صيده

س٤١ ما نتيجة المعركة ؟ و إلى أين فر الأعداء ؟ " انهزم الأعداء وفروا إلى الشمال .

س١٥: تحدث عن نجاح أحمس في طرد الهكسوس من مصر

اندفع جيش أحمس نحو الرعاة اندفاع الأسد نحو فريسته فلم يجدوا غير الفرار إلى الشمال وراح أحمس يطاردهم حتى لمة مملكتهم (أواريس

س١٦: ماذا تُعرف عن الضابط سواتن ؟

ضابط مصري أغدق عليه ملك الهكسوس المال والجاه والسلطة ليكون عونا له في حكم البلاد .

س١٧ ما الذيّ طلبه ملك الهكسوس من سواتن وما موقفه منه ؟

أن يأخذ خنجرًا ويصوبه لصدر أحمس وهو يستقبله ويفتح له باب القصر . فرفض سواتن وقال له لن أفعل هذه الجريمة

س١٨: لماذا رفض سواتن قتل أحمس؟

لأن أحمس أصبح رمزا لمصر كلها وقائِدا للبلاد جميعها فإذا قتله بهذا الخنجر لا يكون قد وجه الضربة لأحمس بل إلى وطنه وبلاده وقومه و هو مصري قبل كل شي:

س٩١:(إن حب المصري لبلاده لا يعدله مال و لا جاه و لا سلطان) من قائل العبارة ؟ ولمن قالها؟ وما المناسبة

قالها سواتن لملك الهكسوس عندما خذل سواتن ملك الهكسوس ورفض قتل أحمس

۲ کفاح شعب مصر

في القرن السابع قبل الميلاد سقطت دولة اشور هجم (قمبيز) ملك الفرس على مصر ي فلجا (قمبيز) إلى الحيلة فاعد سفينة تتجه إلى منف تطلب من المصريين التسليم فقابلوا ذلك بالسخرية فلجأ (قمبيز) إلى رسالة التهديد وفيها لم اكتب لارغامكم انا الزي سيمنحكم مجد وأرادوا قتل رسول قمبيز إلا أن (بوشهور) نصحهم بعدم قتله ويرسلوا رسالة تهديد نكتب اليك ايها الجبان الرعديد تركنا رسوك افتخارا بتقاليدنا مع رسوله فحاول قمبيز خداعهم مرة ثانية بنصيحة من احد رجاله ويدعوهم إلى وليمة دون سلاح باسم فرعون مصر ومن لم يحضر ستلعنه الالهة وحتى يخاف ملك مصر الحقيقي ولكن المصريين لم ينحوا بحيلته فحشدوا الجيوش وقابلوا بها قمبيز واستطاع قمبيز هزيمة (أبسماتيك) وفتح منف إلا أن الشعب لم يضعف حتى طردوا العدو وتحرارت البلاد

آشور : مكانها العراق حالياً - تداعت : سقطت - الدعائم : عماد البيت الذي يقوم عليه (م) دعامة - أفضى : أخبر وحدث - يكبدوا يصيبوا - مكيدة : خديعة - الاستماتة : الصبر والثبات في الدفاع - يشيعونها : يتبعونها - الرعديد : الخائف المضطرب - آثرتم : اخترتُم وفضلتُم- ۚ مُوطدة : راسخة وقوية- مُعسُولاً : حلُّوا - يُناشدُونَ : يطالبو- ولَيمة : طعَّام (ج) وِلائم - لا يقيمونُ لها وزَّناً : لا يهتمُونَ بَهاٍ - لا حِرَج : لا لوّم ولا ذُنبُّ- إرغامكُم : إجباركم و إهانتكم - يَمنحكُم : يَعطيكم - إسداء النصيحة : تَقَديم النصيحة- افتخاراً طنا: عضَّبنا- الجولة : الغلبة - موطدة الدَّعائم: قوية راسخة - شملهم: جمعهم - الصاري: عمود يقام في السفينة يشد

سؤال واجابة

س١: متى تِم احتلال الفرس لمصر ؟ أو متى تداعت دولة اشور ؟ في القرن السابع قبل الميلاد

سُ ٢ٍ: ما الأنباء التي وصَّلتَ إلى الْفرسُ بعد دخول مصَّر ؟

هي أن المصريين مصَّممون على الدفاع والاستماتة ومصرون على أن يكبدوا الفرس أكبر الخسائر في كل شبر من ارض مصر الغالبة

سُّ أَ: ما مُوقف الشعب المصري من احتلال الفرس ؟

صمموا على الدفاع والاستماتة واتحدوا حتى طردوهم

سٍ ٤: ماذًا فعل قمِّبيز عندمًا وجد المصريين مصمَّمين على الدفاع؟

جًا إلى السياسة والخديعة فأمر بتجهيز سفينة تتجه إلى منف وعليها مناد ورفع لافتة عليها يطلب فيها من المصربين التسليم من غير حرب وبدون شرط أو قيد

إلى أين كانت تتَّجه السفينة التي أعدها قمبيز ؟ ولماذا رفع لافتة فوق صاريها ؟

ت السَّفينة تنتقل من قرية إلى أخرى حتى وصلت إلى منف / ورفع لافتة لَكي يطمئن المصريين إليه طالباً منهم التسليم من غير حرب وبدون شرط

: ما موقف المصريين من تلك السفينة ؟

لم يقيموا لها وزناً وكانواً ينظرون إليها بنظرات الحقد والسخرية سِ٧: ماذا فعل قمبيز بعد فشِل الخديعة الأولى ؟

أرسل إلى المصريين رسالة أولها لين وآخر ها تهديد يقول فيها (أنا قمبيز لم أكتب إليكم لإر غامكم فإني أود زيارتكم لا عليكم إذا أردتم الحضور إليّ..)

سِ ٨ مَا مُوقف المصريين مِن رسول قمبيز ؟

أرادوا قتله ولكن لم يتم ذلك لأن يوشهور نصحهم بعدم قتله افتخارا بتقاليدنا المجيدة و لكي يرسلوا معه رسالة تهديد

س٩: علام استقر رأى المصربين بعد وصول رسالة قمبيز إليهم؟

س ١١: مَا الحَيلة الثانية التي قام بها قمبيز

عليه جنوده بصِنع وليمة وذلك بأن يرسل (قمبيز) إلى المصريين من يتحدث إليهم حديثًا حلوا ويدعوهم باسم فرعُون مصر ُ إلى أن يَجتَمعوا في وليمة بحجة أن فرعُون يطلب آجتماعهم ومن يمتِنع فستصيبه اللعنة ومن يحضر سينعم بالخيرات و عندما يحضروًا يعلمون أن لهم سيداً آخر و هو قمبيز صارت الأمور بيده س١٢: لماذا صنع قمبيز وليمة للمصريين ؟

ليخدع المصربين ويبعد فكرة الحرب عن أذهان

س١٢: ما مُوقَفِ الشعب المصري من هذه الوليمة ؟

قاطُّعوها وعلموا أنها مكيدة من قمبيز ولم ينخدعوا بها

س٤ آ: اذْكِر بعض الأسلحة التي كانت تستخدم في الحروب القديمة

السيف / الرمح / السهام / العجلات والنبال

س١٠: ما موقف المصريين بعد هذه الخديعة؟

لم ينخدعوا بحيلته وحشدوا الجيوش وقابلوا بها قمبيز واستطاع قمبيز هزيمة أبسماتيك وفتح منف إلا أن الشعب لم يلن

 ١: قاوم الشعب المصري الفرس مقاومة باسلة . وضح ذلك وبين نتيجة هذه المقاومة . لم المصريون الجيوش وقابلوا بها قمبيز فانتصر قمبيز في بادئ الأمر علي أبسماتيك ودخل قمبيز منف إلا أن الشعب يلن ولم يضعف و راح يقاوم مقاومة الأبطال وحولوا وادي النيل إلى شعلة كفاح وكلما عاود ملك الفرس الزحف رده عب ذليلاً وتحررت البلاد من بطش الفرس

٣- مصر خالدة على مر الزمان

جاء الصليبيون من أوربا دمروا البلاد قربين من الزمان وتوجهوا الشام واسيا ثم مصر ووقف أمامهم (صلاح الدين الأيوبي) الذي كان شهماً نبيلاً في معاملة أسراهم يدفع الغرامة الحربية عن فقر ائهم ويعفى منها نساءهم وأطفالهم. وقد فتح بيت المقدس سنة ٨٣٥ هـ وحدث أن إحدى نساء الصليبيين فقدت طفلها المعارك ، ثم ذهبت إلى صلاح الدين تبكي فاسرع صلاح الدين وأمر رجاله بأن يبحثوا عن الطفل وقال لها اننا نحارب قوم طلبوا حربنا ولا نحارب النبل والانسانية وهزمهم في معركة حطين ، آراد ملك فرنسا (أويس التاسع) أن يثار لهزيمة أجداده فجهز حملةو هدد الملك الصالح بما فعل الإسبان بعرب الاندلس فكتب القاضي بهاء الدين بن شداد وصل كتابك ولقد نسبت اننا ارباب السيوف وما قتل احد الا جددناه وستعض اناملك واستولي على دمياط وبقي فيها ٦ شهور ليكمل اسلحته ومات الملك الصالح بوقت المنتقد المنتقدة من الملك الصالح بوقت المنتقد المنتقد على المنتقد المنتقدة والمنتقدة والمنتقد المنتقدة المنتقدة والمنتقدة والمنت نسيت اننا ارباب السيوف وما قتل احد الا جددناه وستعض اناملك واستولي على دمياط وبقي فيها ٦ شهور ليكمل اسلحته ومات الملك الصالح بوقت الضيق والمحنة فأخفت زوجته (شجرة الدر) خبر وفاته وحنطت جته وارسلتها لجزيرة الروضةووضعت الخطة وكونت فرقة الفدائيين تدمر معسكرتهم وتحرق الخيم وتقتل الجنود وبدات معركة المنصورة قبض على لويس وسجن بدار ابن لقمان بالمنصورة ودفع فدية كبيرة ورحل... وفي القرن ١٣م بدأت حملات المغول بقيادة (هولاكو) من منغوليا شمال الصين فاستولوا على الصين وإيران ثم العراق وقضوا على الدولة العباسية بعد أن استسلمت بغدادضريوها بالمجانيق واستولوا على الشام . وأرسل (هولاكو) رسالة تهديد مع ٤ من رجاله إلى مصر وارسل قطز الخباء والعلماء للمدن يدعوهم المتطوع بالجيش استقبل شعب مصر الرسل بسخرية أمر (قطز) بقتل رسل (هولاكو) وتعليق رءوسهم على باب الخطباء والعلماء للمدن يدعوهم المتيش واتجيش واتجيش وهي النظاهر بالانكسار والهزيمة ثم الرجوع فجاة ثم الهجوم غليهم بالفرسان مع ببيرس واستمرت المعركة من الصباح للظهر واصبح يوم مشهود ومجيد لانهم انقروا العالم والعرب واوربا من شرهم وانتصر الجيش في عين جالوت

المفر دات

وأُغْرِتهم ۖ تَتُوالَى : تتابع - أسراب : جماعات- وقتئذ : في ذلك الوقت - شِهماً: ذو مروءة (ج) شُهام - نبيلًا : فاضلاً كريم الحسب (جُ) نىت : سالت × جفت و توقفت -منكرة : فظيعة و بشُّعة - أرباب : أصحاب- جددناه : جئنا بغيره - بغي : تجاوز الحد واعتدي باغ: ظالم (ج) بغاة حمرناه: أهلكنام × حافظنا عليه تعض أناملك : تندم - المحنة: البلاء والشُّدة (ج) محن تزَّل بك القدم: تخطئ- الخطب : المصيبة(ج) خطوب - مليك : صاحب ملك (ج) ملكاء - ألفت : كونت- تكتم : تخفى وتستر × تذيع - تثير : تبث وتنشر - تنقض : تندفع × تتراجع - متحفزة : مستعدة × متكاسلة - المتاريس : ما يوضع في طريق العدو(م) متراس- أبى : رفض فلول :بقايا(م) فل-حل : نزل- يلتهمونها : يبتلعونها ويقضون عليها - عنيفاً : شديداً - جَهد : تعب ومشقة × راحة - كبرياء : عظمة أضع - مكتسحين : يحتلون بسرعة - كعبة العلماء : مقصد العلماء - الدرة : اللؤلؤة الكبيرة (ج) درر- الصواعق : النيران المشتعلة عناء : مشقة -سلطانهم : نفوذهم - المنجانيق : الة قديمة ترمي بها الحجارة م منجنيق - الأئمة : القادة ورجال الدين- المظفر : المنتصر - مهابتنا : الخوف مناتليق : تناسب - مناص : مفر أو مهرب خوارق : نوافذ - الأبواق : آلة ينفخ فيها - التلال :الأماكن المرتفعة - حمية : عزة وشجاعة × جبن وذلة - احتشد : اجتمع × تفرق - قرعت : دقت - بادر : أسرع - المتمدين : المتحضر × المرتفعة - مين المنطربة - الانكسار : الهزيمة -الحاسمة : الفاصلة القاطعة - استئناف : معاودة - ارتدوا : عادوا -القاصف: شديد الصوت - لم يتوان: لم يقصر ولم يفتر

س١: لماذا جاء الصليبيون إلى مصر ؟
 ليحتلوا أرضها ويستعبدوا أهلها ويحطموا كيانها

س٢: من أين جاءت الحملات الصليبية ؟ وإلى أين وجهت حملاتها ؟

جاءت من بريطانيا وفرنسا والنمسا ومن كل مكان في أوربا ووجهت حملاتها إلى الشام واسيا الصغرى ثم مصر

سِ٣: فِي أِي المواقع انتصر صلاح الدين عليهم ؟ وكيف عاملهم ؟

في موقعة حطين / وعاملهم معاملة حسنة وكان صلاح الدين شهماً نبيلاً في معاملتهم

سُ٤: ماذا تعرُّف عن أخلاِق صلاح الدين ؟ واذكر أدلةٌ على ما تقولُ

كآن صلاح الدين شهماً نبيلاً في معاملتهم حين فتح الله عليه بيت المقدس وكان يحسن معاملة أسراهم ويدفع الغرامة الحربية عن فقر أنهم ويعفي منها نساءهم وأطفالهم سo: متى فتح بيت المقدس ؟ سنة ٥٨٣ هـ بعد هزيمة الصليبيين في موقعة حطين

س٦: اذكر قصة تؤكد مِن خلالها نبل وشهامة صلاح الدين ؟

حدث في إحدى المعارك أن فقدت امرأة مسيحية طفلها فذهبت إلى صلاح الدين تبكي وتصبرخ وهي تحكي قصة طفلها قِ قِلْبَهَ وَفِاضِت دموِّعه وَأُمِرِ بالبِحِثُ عِن الطَّفل في كل مكانَ حتى عثر علَّيَّه وردَّه إلى أمه قائلاً: إننا نحارب قوماً طلبوا حربنا ولسنا نحارب النبل والإنسانية

سٍ٧ٌ: مِأْ رَدِ فَعَلَ الصَلْيَبِينَ بَعَدُ هَزِيمَتُهُمْ فِي مَعْرَكَةَ جِطْينِ ؟

أرادوا أن يثأروا لهزيمة أجدادهم فجهز لويس التاسع حملة صليبية لغزو مصر ولكنه هُزم وأسر

سُ٨ُ: أين تزلَّت الحملة الصليبية ؟ وكم بقيت ؟ ولماذا ؟

نزلت دمياط وبقيت ستة أشهر ليستكمل لويس معدات حملته قبل استئناف زحفه

س ٩: ما موقف المصرِ يين بعد مجيء الحملة الصليبية ؟ جمعوا شملهم ووحدوا أمرهم منتظرين ساعة الجهاد والقتال



س١٠: ماذا حدث عندما كان الصليبيون يستعدون للزحف على المنصورة؟ توفى الملك الصالح ملك البلاد س ١١: لماذا أخفت شجرة الدر على الجنود نبأ وفاة زوجها ؟ لأن ذلك يضعف من عزائمهم ويثير التفكك في صفوفهم وينتهي الأمر إلى هزيمة محققة س٢١: ما الدور التاريخي الذي قامت به شجرة الدر - كتمت نبأ وفاة زوجها الملك الصالح نجم الدين حتى لا تضعف عزيمة الجنود ٢- نهضت بتصَّريفٌ شُنُّون الملك وتدبير أمر الحرب وإصدار الأوامر باسم زوجها إلى الجيش أحت ترقب بنفسها حالة الجيش ٥- ترقب حركات العدو ٤ - تر سم خطط القتال ٦- أَلْفَتَ فَرِقَّةَ تَشْبُهُ الْفُدَائِيينِ تَنْقَضَ عَلَى معسكر آتُ الصليبيين س١٢: ما دور فرقة الفدائيين التّي كونتها شجّرة الدر ؟ تنقض على معسكرات الصليبيين فتخرب المنشأت وتحرق الخيام وتقتل الجنود وتثير الخوف والقلق في نفوس الأعداء س ١٤ أن ما أسم المعركة التي أنتصرت فيها شجرة الدر؟ المنصورة وشارك النساء وسجنوه في دار ابن لقمان ودفع فدية س ١٠ أما الموطن الأصلي للمغول ؟ ومتى ظهروا ؟ بلاد منغوليا شمالي الصين / وظهروا في القرن الثالث عشر الميلادي سُ١٦: مَنْ قَائِدَ الْمُغُولُ؟ ومَّاذَا طُلُّب مِن الْخَلِيفَةُ العباسيُّ ومَا مُوَّقِفُ الخَلِيفَةُ ؟ قائدهم (هو لاكو) أرسل رسله إلى الخليفة وطلب منه الخصوع والأستسلام ض الخليفة العباسي طلبهم وردهم في كبرياء س ١٠٠ ماذًا فعل المغول بعد رفض الخليفة العباسي الاستسلام؟ انطلقوا بجيشهم مكتسحين أرض العراق حتى وصلوا إلى جدود بغداد ونصبوا حولها المنجانيق تقدفها بالسهام والصواعق حتى سلمت بغداد وانطلقوا فيها تدميرا وتخريبا س١١٨: كيف وصل المغول إلى حدود مصر س١٩: ما الذي كان يعتقده المغول بالنسبة لمصر كانوا يعتقدون أن مصر ستسلم لهم كما سلمت غيرها من البلدان وعندئذ تتحقق السيادة لهم على الشرق العربي كله سٍ • ٢ٍ: ما موقَّفٍ المَصريبِنٰ فَيٰ ذلكِ الوِقَتُ ۗ؟ مصر أن يخضع أو يلين وأبي أن يستسلم وعزم على أن يقف في وجه هؤلاء الغزاة في عزم وقوة وإيمان برِ فَى ذَلِّكَ الْوَفْتُ ؟ وَلَمَاذًا أَرْسُلُ الأَئْمَةُ وَالْخَطِبَاءُ وَالْعَلْمَاءِ إِلَى الْمدن والقراي ؟ م مصر (قطز) / وأرسل الأئمة ليدعوا الناس للتطوع في الجيش والجهاد في سبيل الله / ويثيرون الحماسة في ور ويثَّبتُون آلإيمان والنصر في القلوب والنفوس سِ ٢ ٢] مَا الذِّي كَأَن قَطِّز يتوقّعه ؟ وهَلْ تُحقق ؟ وكيف ؟ كان يتوقع أن المغول يفكرون في دخول مصر والاستيلاء عليها تحققُ ذلك حيث أرسلُ هو لاكو أربعةً من رجاله يحملون إلى قطز رسالة تفيض بالتهديد والوعيد س٢٣: اذكر ما جاء في رسالة هِو لاكو قَال (من ملكِ الملوك شرّقاً وغرباً يعلم الملك المظفر قطز وأهل مملكته أننا جند الله في أرضه سلطاناً على من حل به منّ سيوفنا خُلاصٌ ولا من مهابتنا منّاص خيولناً سوابق وسهامنا خوارّ ق وسيوفنا صواعق وقلوبناً به لیس لکم جبال وعددنا كالرمال فمن طلب حربنا ندم ومن قصد أماننا سلم) س٢٤: ما رد فعل المصريين على رسل هو لاكو ؟ استقبل المصريون رسل المغول في كبرياء وسخرية تليق بهم وأمر قطز بقتاهم وعلق رءوسهم على باب زويلة وخرج قطز على رأس الجيش لملاقاة المغول س ٢٠ كيف ربح المصريون الجولة الأولى ؟ وما أثر ذلك عليهم ؟ سارع قطز يحشد فواته وكانت خطته أن يلتقي بالمغول في بلاد الشام قبل قدومهم إلى داخل مصر وأسرع قطز حتى وصل بجيشة إلى فلسطين وفوجئ المغول بالجيش المصري من غير سابق إنذار ولم يتوقعوا أن يكون الرد حاسماً بهذه السرعة فاضطر قائد المغول في جنوبي فلسطين إلى التخلي عن غزة فدخلها جيش مصر وهكذا ربح الجولة الأولى ذلك زادهم ثقة علي ثقة وإيمانا فوق إيمان ٢٦: ما الخطة التي أعدها قطز للنصر على المغول ؟ , الاعتماد على المشاة في مواجهة المغول ثم التظاهر بِالانهزام والفرار حتى يتوغل الأعداء فيرجع ون مرة أخرى ثم يهجم الفرسان بقيادة بيبرس فيَختِل توازن الأعداء / وَتَمَتَ الْخَطَّة بِنَجَاحٍ س٢٧: ما اسم المعركة التَّي انتصر فيها قطز ؟ وأين كانت ؟ السمها (عين جالوت) / وكانت عند قرية صغيرة تقع على منابع نهر عين جالوت بأرض فلسطين س ٨٦ُ: لَمَاذَا سُمِيتُ مَعْرِكَة عَيْنِ جَالُوتِ بِهِذَا الآسِمِ ؟ لأن المعركة كانت عند قرية صغيرة تقع عند منابع نهر جالوت التي تتفجر من عيون الجبال ٤ - مصر الثائرة

جاء نابليون على رأس جملة فرنسية و عرض على (محمد كُريَم) محافظ الإسكندرية البقاء في منصبه على أن يقوم بمساعدة الجيوش الفرنسية لم يستجب (محمد كريم) و قبض عليه وقُدم للمحاكمة العسكرية بالقاهرة وحكم عليه بالإعدام رميا بالرصاص واخز امواله او يدفع ٢٠٠٠٠ ريال وقال القضاة لحظة ايها القوم لست متمسك بحياتي لانها منهية بوقتها

مدونة خسواجه

🗜 مدونة خـــواجه



. تزعم عمر مكرم الأحرار وراح يشعل حب الوطنية في الصدور وينظم الصفوف حتى أنزلت المقاومة الشعبية أكبر الخسائر بعساكر نابليون و تمكن نابليون من الانتصار بقوة مدافعه في معركة الحسينية بوجود القصابين وعندما علم بتدهور مركز فرنسا الحربي في أوربا غادر مصر خفية في أغسطس عام ١٧٩٩م وغضب كليبر. وفي عهد كليبر انطلقت ثورة القاهرة الثانية واشترك فيها الجميع رجالاً ونساء وصغاراً وكباراً وتبرعت النساء بالزهام والمهر والرجال بالاراضي وكانت النساء تخطف الرجال وتدفنهم وتجهز الطعام واستمرت ٢٧ يوما حتى دمرتهم فرنسا بالمدافع

وسعف الطعام . وفي البحر اصغير كان البطل (حسن طوبار) زعيماً لمنطقة المنزلة ما أن وصل الفرنسيون إلى الجمالية ووحلت سفنهم ببحر اشمون حتى اشتبك الشعب معهم بالرصاص في معركة حامية انتصر فيها المصريون وانسحب الفرنسيون بعد أن أشعلوا النار في البلدة. امتد لهب الثورة إلى دمياط فرهب حسن والفلاحين واشتبكوا مع الفرنسين المرابطين هناك وهز متاهم ولكنهم طلبوا مساعدة فانحسب المصريون لقرية الشعراء وتحصنوا بها تشهد حسن والفلاحين واشتبكوا مع الفرنسين المرابطين هناك وهز متاهم ولكنهم طلبوا مساعدة فانحسب المصريون لقرية الشعراء وتحصنوا بها وقَتَلِ إهالي عزبة البرج الجيش الفرنسي وقتل سكان ميّت الخوليّ السفن النّي تحمّل الرّفرنسيين وجن الجنرال فيّال وفقد أعصابه ودخلوا القرّي وقتلوا الرجال والاطفال والنسأء وأشعلوا ألنار فيها

ون رجاله ليتشاوروا وقرروا القضاء على حسن طوبار عن طريق حملتين برية لم يجدوا احد وبحرية هجم عليهم حسن بمراكبه من بلدة في مدينة المنزلة لكن فشلت الحملتان.

. أما منطقة الصعيد : قرية (نجع البارود) فقد وصلت ١٢ اسفينة للفرنسيين جنوبي قنا فاستولى الأهالي على ما فيها من ذخيرة والقائد الفرنسي قفز في النهر ولفظ أنفاسه على الشاطئ . في ابنود : (أحمد الأبنودي)وقال لقد عزمت على الثار من الفرنسيين الزين جاءةا لاغتصاب ارضنا حتى لو هموت وحمل مدفعه وأخذ يطلق منه الرصاص وقد احتمى في قصر مهجور ومسجد قريب منه وواجه الأعداء بشجاعة نادرة أن ينجو من غدر الأعداء بعد أن تسلل من المسجد ليلاً بعد أن بدل ثيابه .وصعد فرنسي ولم يجده

المفر دات

كار ثة : مصبية - اندلعت : اشتعلت × هدات - طليعة : مقدّمة -الباسلة : الشّجاعة -الصمود : الثبات-الحمية : الشجاعة والثور ة × الذلة والجبن - المتأصلة: الثابتة الراسخة - يستفزهم: يشجعهم ويدفعهم - الدخيل: الأجنبي- ير هبوه: يخيفوه × يطمئنوه محازاتها: موازاتها أو مساواتها- وحلت : نزلت في الطين - نشبت : قامت - وابلاً : كثيرا متتابعاً- عنيفة : شديدة- حشد : جمع - قام متجهين - المرابطون: المقيمون للحراسة-الأعزل: الذي لا سلاح له (ج) عُزّل و عُزّل- رقعتها: مساحتها - الحامية: الجماعة من الجيش- تربص : انتظر- يناوشون : يتناولون ويأخذون - المقلة : الناقلة أو الحاملة - ينهبون : ياخذون غصباً - يضرمون : يشعلون احَتَشَد : اجَتَمَع - تَبرز : تَظْهَر - الْجُزْر : الأراضي الَّتِي تحيط بها المياه - تَبغي : تطلُّب- جَنْحَت : مَالَت - سيطروا : أخضعوا وتحكموا- المكارِه : ما يكرهه الإنسان (م) مكره- تغلغلوا : دخلوا - صيحات : أصوات - أعقاب : خلف - أنهكه الإعياء : غلبه التعب أجهده-عتاد: آلات حربية- الثورات تَغُزُو الصعيد: المراد: تنتشِر- حصين: قوي مرتفع- تخور: تضعف يشرعون: يأخذون-اَلْفَتَائَل : قطع مشتعلة- تُغرات : فَتحات- الإعشاء : الإغماء - حلَّ : جاء وَنزل - أَبَّدت : أَظهرت- تسلل : انسحب في خفية × سار جهرا - المئذنة: المنارة الّتي يؤذن عليها- الثائر: الغضب

سؤال واجابة

س ١: ماذا فعل نابليون قبل نزوله الإسكندرية ؟

قبل نزوله إلى الإسكندرية أرسل رسوله إلى السيد (محمد كريم) محافظها وقتئذ يؤمنه على مركزه ويعرض عليه البقاء في منصبه إذا هو ساعد الجيوش الفرنسية على النزول إلى أرض الوطن س٢: ما موقف محمد كريم من مطلب نابليون ؟ وعلام يدل ؟ أبى أن يترك بلاده فريسة لهذا الأجنبي أبي أن يلقي سلاحه من يده وعاد يكافح على رأس بقية من المجاهدين حتى أبي أن يترك بالده فريسة لهذا الأجنبي أبي أن يلقي سلاحه من يده وعاد يكافح على رأس بقية من المجاهدين حتى

قبض عليه رجال نابليون وأرسلوه إلى القاهرة لمحاكمته / ويدل على حبه للوطن وتضحيته ووطنيته ٢: ما الجكم الذي صدر ضد محمد كريم ومن الذي أوصى به للمجلس العسكري؟

الحكم / القتل رامياً بالرصاص مع مصادرة أمواله وأملاكه على أن يكون له الحق في أن يفدي نفسه بـ (ثلاثين ألف ريال) / الذي أوصى بذلك (نابليون)

سُكَ: ماذا قِال محمد كريم عندما سمع الحكم عليه ؟

قال (لحظة أيها القوم أما حياتي فلست متمسكاً بها ولا حريصاً عليها فهي منهية في وقتها المحدد لها وقد قال الله في كتابه العزيز (قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا)

سo: من الزُعيم الذي التف حوله الشعب بعد وفاة محمد كريم ؟ وماذا فعل ؟

(عمر مكرم) / تقدم الصفوف وراح يشعل حب الوطنية في الصدور وينظم الصفوف في كل حي وفي كل مكان حتى أنزلت المقاوَّمة الشِعبية أكبر الخُسائر بعساكر نابليون غير أن نابليون تَمكن من الانتصار بقوة مدافّعة

سَ٦: كان لَحى الحسينية دور كبير في إزعاج تُابليون أو ثورة القاهرة الأولي الحسينية هي أحد أحياء القاهرة الأولي الحسينية هي أحد أحياء القاهرة التي أزعجت نابليون وأنزلت بعسكره أكبر الخسائر ففيها تحصن المجاهدون من الفتيان وأبناء البلد من ذوى المهن المختلفة وتجلت فيها بنوع خاص بطولة القصابين

س٧: كيف تمكن نابليون من تحقيق النصِر في بأدئ الأمر ؟

تمكن نابليون من تحقيق النصر في بادئ الأمر بقوة مدافعه وكثرة عتاده سِ٨٠ٍ: مَا الدِّي أمن بَه نابليون بعد المقاومة الشديدة التي لقيها من الشعب المصرى

آمن أنه أمام شعب عنيد لن يسكت حتى تعود له حريته واستقلاله ويرحل الفرنسيون عن أرضه وأنه لن تهدأ ثورة هذا الا اذا تحققت مطالبه كاملة

س٩: متى غادر نابليون مصر ؟ ولماذا ؟ ومن الذي تولى القيادة بعدم ؟

في أغسطس ١٧٩٩م / وذلك عندما علم بتدهور مركز فرنساً الحربي في أوربا / الذي تولى (كليبر)

سُ ١٠: صِفِ باختصار ثورة المصريين في عهد كليبر

في عهده انطلقت من القاهرة ثُورة عنيفةً للمرة الثانية فاقت كل حد واشترك فيها الجميع رجالاً ونساءً صغاراً وكباراً صُمدوًا للمستعمرين وكتبواً بدمانهم قصة البطولة الحق . سام التابية ؟ سام ١٠ إوضح مظاهر تعاون الشانية ؟

تعاون الجميع رجالا ونساء كبارا وصغارا وجاد كل فرد بما يستطيع فهذه سيدة تجود بحليها وهذه عذراء تجود بمهرها و هذا ثرى يجود بأرضه و هذا مواطن يجود بنفسه وروحه H

س١٢: ما الدور الذي قامت به النساء عندما احتل الفرنسيون القاهرة؟ لم تكتف الواحدة منهن بخدمة الثوار وإعداد الطعام لهم بل كن يأخذن جنود فرنسا قهرا إلى المنازل القريبة للقضاء عليهم ودفنهم تحت النَّرى س١٢: مادا فعل كليبر ليخمد الثورة ؟ اصر القاهرة بالمدافع الثقيلة ومنع وصول الأغذية إلى الشعب حتى خيم شبح الجوع على أهل القاهرة ومع ذلك ظل ُ ثَائِراً لَا جُوع يَخْيَفُهُ وَلاَ مَدَافَعَ تَرِهُبُهُ س١٤: هل اقتصرت المقاومة على أهل القاهرة وحدهم. وضح ذلك عليهم وحدهم بل وجد الفرنسيون من شعب مصر في كل مكان ما وجدوه من أهل القاهرة فامتدت المقاومة منطقة البحر الصغير / ومنطقة الصعيد سُ ١٠ من بطل المقاومة في منطقة البحر الصغير؟ هو (حسن طوبار) وكان زعيما لمنطقة المنزلة وكان يمتلك مراكب صيد كثيرة مِا الذي قام به لمواجهة حملة نابليون ؟ لم تكد تبدأ الحملة حتى اتصل طوبار بمشايخ القرى والبلاد وأهلها وراح ينظم صفوفهم ويثير الحمية في صدور هم ويحرك فيهم روح الوطنية حتى استطاع أن يشجعهم على المقاومة والصمود أمام الأعداء س٧١. أين تقع منطقة البحر الصغير ؟ تقع بين المنصورة وبحيرة المنزلة س١٨: أراد الفرنسيون إرهاب (حسن طوبار) ورجاله بعد أن فشلوا في ضمه إليهم. فماذا فعلوا ؟ م واتجهت إلى بلدة الجُمالية لمحاربتها والقضاء على من فيها ١: ماذا حدث لسفن العدو عندما وصلت بلدة الجمالية ؟ عندما وصلت وأصبحت بمحاذاتها وحلت في بحر أشمون من قلة المياه فيه س. ٢٠ ما موقف المصربين عندما وحلت سفن العدو ؟ انتهزوا الفرصة وراحوا يمطرونهم وابلا من الرصاص والأحجار ٢ ٢ : ما نتيجة المعركة في الجمالية ؟ كة عنيفة دامت خمس ساعات انتهت بانتصار المصريين وانسحب الفرنسيون ولكن بعد أن تمكنوا من إشعال س٢٢٠ كان لحسن طوبار دور في مساعدة أهل دمياط. وضح ذلك عندما امتد لهب الثورة في دمياط قرر حسن طوبار والشعب الثائر من جوله أن يدخلوا دمياط ويعاونوا أهلها على التحرر من قبضة المستعمّر وفي ليلة ١٦ من سبتمبر سنة ١٧٩٨م تحرك أهل البلاد المجاورة لدمياط وتحركت سفن من طوبار) واتجهوا إلى دمياط للاشتباك مع الفرنسيين وكان أول ضحاياه الجنود الفرنسيون المرابطون في المواقع الأمامية للمدينة واستمر زُحفهم حتى اشتبكوا مع قوات قُرنسا وأُدبوها خير تأديبُ س٢٤: بم تعلل / تراجع المصريين إلى قرية الشعراء ؟ وذلك ليتحصنوا بها ويتخذوها معسكرا لهم س٢٠ أي مُدى إمتدت الثورة ؟ وما موقف الجنرال فيال ؟ امتدت وأنتشرت فثار أهالي (عزبة البرج) وقتلوا الحامية الفرنسية التي بها / وتربص سكان (ميت الخولي) الواقعة على النيل وراحوا يأخذون السفن الحاملة للجنود الفرنسيين ويهاجمونها وقتلوا كثيراً منهم و قيال / جن جنونه و فقد أعصابه فامتلأ بالحقد على الثورة والثوار وراح هو وجنوده يقتحمون القرى وينهبونها ِن نساءها وَأطفالها ورجالها ثم يشعلون فيها النار ٢٠: ماذًا فعل بونابرت للقضاء على بلدة المنزلة ؟ وهل نجح في حملتِه ؟ بونابرت إرسال حملة عسكرية جديدة إلى بلدة المنزلة للاستيلاء عليها وأرسل في الوقت نفسه حملة أخرى من ولكنه لم ينجح ٧٧: لَمَاذَا فَشَلْتِ حَمَلُهُ نَابِليون على مدينة المنزلة ؟ أو ما الخطة الَّتِي وضِعها حسن طوبار ؟ فشلَّت لأن الحملة الأولى عندما وصلت عن طِّريق البر وجدت المنزلة خالية تماماً من أهلها أما الثَّانيَّة القادمة عن طريق البحر فوجئت بمراكب حسن طوبار وقد احتشدت بالثائرين تقف في صمود للفتك بقوات فرنسا س٢٨: ما موقف أهل بلدة (نجع البارود) عندما رأوا سفن العدو ؟ وكم عدد السفن غضبوا واندفعوا نحوها اندفاع رجل واحد ونزلت جموع الناس إلى النيل سابحة نحو السفن ووصلوا إليها وهجموا عليها واستولوا على ما فيها من ذخائر واستخدموا ما أخذوه من بنادق في مهاجمة السفينة التي كانت تحمل القائد الفرنسي حتى مالت إلي الشاطئ وكان عدد السفن اثنتا عشرة سفينة محملة بالذخيرة والأغذية. س ٢٩: ماذا فعل القائد الفرنسي بسفينته ؟ ولماذا ؟ أشعل النار في مخزن البارود وتصاعدت ألسنة النيران في الجو / لأنه لم يشأ أن يترك سفينته للثوار س٠٠٠ ما رد فعل الفرنسيين على ما فعله المصريون في الصعيد ؟ مما حدث تتابعت هجمات الفرنسيين على طول الطريق من أسوان إلى قوص وأخذت الثورات تغزو الصعيد كله من الشمال إلى الجنوب و دبت حركات المقاومة في كل مكان س ٣٦: كيف كانت نهاية القائد الفرنسي لفظ أنفاسه الأخيرة على الشاطئ بعد أن أخذ يصارع الأمواج فرارا من الثوار وقد أنهكه الإعياء س٣٢ من قائد المقاومة في أبنود ؟ إحمد الأبنودي س٣٣: وضح بطولة المواطّن الشاب أحمد الأبنودي ؟ دعا إخوانه من أبناء الصعيد إلى المقاومة وقادهم في الكّفاح وحمل مدفعه وأخذ يطلق منه الرصاصِ على الأعداء وقد منه وواجه الأعداء بشجاعة نادرة أذهلتهم وكلفتهم أرواحا كثيرة س ٣٤ كيف استطاع أحمد الأبنودي أن يَنْجو من حصار الفرنسيين ؟ استطاع أن يتسلل ليلاً من المسجد بعد أن بدل ثيابه ونجا من غدر الأعداء

مدونة خسواجه



٥- إرادة الشعب وعزل الوالي التركي خورشيد

كان شعب مصر يحزر الحاكم اولا كان (خورشيد) والياً ظالماً فاسداً وكان يستعين في حكمه بجنود غير مصريين كل همهم سلب ونهب الشعب. ووقعت الواقعة في مايو سنة ١٨٠٥م عندما اعتدى جنود هذا الوالي على المحلات والمارة والبائع الجائل فنهبوا أموالهم فثارت جموع الشعب المائلة والعلماء وقدموا مطالبهم عند دار المحكمة العليا وهي ١- خروج الجنود الأجانب من المتدد عودة مواصلات بين الوجهين القبلي والبحري ٣- عدم فرض ضرائب جديدة. ولكن هذا الحاكم الظالم سخر وأنكر حق شعب مصر فيها المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المتحدد والمتحدد والمتحدد المائلة الم مما جعل العلماء يقررون خلعه. واندفعت الجماهير مزودة بالسلاح تحاصر (خورشيد) وقلعته. وارسل خورشيد لعمر مكرم ويقول كيف لا تطيعون العلماء يقررون خلعه. واندفعت الجماهير مزودة بالسلاح تحاصر (خورشيد) وقلعته. وارسل خورشيد لعمر مكرم ويقول كيف لا تطيعون الولي الامر وانتم رجال الدين فرد عمر مكرم نحن لا نطيع الا الولي العادل وانت لا تعرف الا السلب والنهب وقل له انه ليس الوالي الزي يجب الشعب وتمرده عليك الشعب وارادته وجد سلطان تركيا خلع هذا الوالي وقال سلطان تركيا لخورشيد لقد ادركنا غضب الشعب وتمرده عليك ومن الخطأ تابيدكم وانه لابد من عزلكم

الكثير - والياً : حاكماً - لاهم: لا مطلب - ملاذه الحيوانات - تمر د : استكبر -خلعه : عزله × إبقاؤه وتثبيته -الوافر" الحوانيت : المُحَلات -النهب : السرقة - جبروته : غطرسته وكبرة وطغيانه × تواضّعه -السلب : الاختلاس -الجائل : الذي يتجول في الشوارع ليبيع بضاعته-الوافر : الكثير-لا بد : لا مفرخهبوها : سرقوها - الأحمق : قليل العقل - ولي الأمر : المراد: الحكام - إصرار :

سٍ ١: لماذا ثار الشعب على الوالي التركي (خورشيد)؟

لأنه كان حاكماً ظالما فاسدا وحاكما مستبداً قاسياً لا يحب شعبه ولا يعرف الرحمة بالناس وكل همه في الحياة أن يجمع المال لينفقه على ملاذه ورغباته الشريرة الفاسدة إلى جانب أنه كان يستعين في حكمه للمصريين بجنود غير مصريين لا هم لهم إلا النهب والسلب والإضرار بالناس

س ۲: ما صفات خور شید ؟

خورشيد فاسدا ، ظالما مستبدا / قاسيا ، لا يحب الشعب المصري ، ولا يعرف الرحمة بالناس و كل همة جمع المال لينفقه على ملاذه و رغباته الشريرة

س٣: متى قامت الثورة ضد خورشيد ؟ وما السبب ؟

في مايو سنة ١٨٠٥م / وذلك عندما اعتدى جنود خورشيد على الأهالي اعتداءً مؤلماً ونهبهم ما في المحلات وبسبب

س٤: اذكر الجرائم التي ارتكبها جنود خورشيد في حق الشعِب المصرى ؟

ارتكب جنود خورشيد العديد من الجرائم فقاموا بالاعتداء على الأهالي و سلّب ما في جيوب المارة و نهب ما في المحلات و خطف بضاعة البائع الجائل.

س٥: ما موقف الشعب من خور شيد وجنوده ؟

شعب مصر أنه ليس من الشِّرف و إلأمن و إلكرامة أن يسكت على هذا الفساد فثارت جموعه وانطلقت في الشوارع والميادين شبابا وشيوخا وصغارا وكبارا يهتفون بسقوط خورشيد وجنوده

المعواراح والمعيان سبب وسبوك ولمعارا ولمبارا في المعلق الموقت ؟ س7: لماذا لجأت جموع الشعب للمشايخ والعلماء في ذلك الوقت ؟ لأن لهم في هذا الوقت مكانة عظيمة عند الناس وكانوا موضع احترامهم وتقدير هم ولهذا وثقت بهم طوائف الشعب س٧: وضح موقف العلماء ؟ وما المطالب التي قدموها لخورشيد ؟ اتجهوا إلى دار المحكمة العليا ومعهم جموع الشعب وطوائفه لتقديم مطالبهم إلى هذا الوالي الأحمق قدموا لخورشيد

خروج الجنود الأجانب من البلاد

٢- عودة المواصلات بين الوجهين البحري والقبل

عدم فرض ضرائب جديدة من غير موافقة العلماء وزعماء الشعب

س ٨: ما موقف خورشيد من مطالب الشُّعب ؟

ضحك وسخر وأنكر حق الشعب في هذه المطالب

س9: مَا مُوقَفَ العَلماء والزعماء بعد رفض الوالي التركي مطالبهم؟ ازدادوا غضباً وثورة وقرروا خلعه وأعلنوا قرارهم للجموع الكثيرة التي كانت تتزاحم كل يوم حولهم س٠١: ماذا فعل الشعب بعد رفض الوالي مطالبه؟

قرر الشعب محاصرة خورشيد في قلعته واندفعت الجماهير مزودة بالسلاح والبنادق تحاصر خورشيد وقلعته ورفضت طوائف الشعب أن تترك مكانها حتى يخضع خورشيد لإرادتها ومطالبها أو يرحل عن هذه الديار براد عن هذه الديار وماذا كانت براد من قائل العبارة الآتية (كيف لا تطيعون أولي الأمر منكم وأنتم رجال الدين) ولمن قالها ؟ وماذا كانت براد المدين والمن قالها ؟ وماذا كانت براد المدين المدين المدين والمن قالها كانت المدين والمدين المدين والمدين المدين والمدين والمدين

القائل (رسول خورشيد) وقالها لـ (عمر مكرم) فرد عمر مكرم قائلاً نحن لا نطيع إلا الوالي العادل وخورشيد أبعد ما يكون عن العدل والرحمة

سَ ١٢: آما حَجْة عمر مَكرم في عَدم طّاعَتهم لخُورَ شُيدٌ ؟ ومَاذا قالَ لرّسولَ خورَ شُيد ليبلغه له ؟ لأن خورشيد لا يعرف غير السلب والنهب والتعذيب ولأنه سلب الشعب حريته وكرامته وقال له: قل لخورشيد إنه ليس الوَّالَي الذي تَجَبُّ على الشُّعبُ طُاعتُه

س١٣٪ لمَّاذًا عَزِلَ الوالي التركي (خورشيد) ؟ تهدئه لشعب مصر الغضب الثائر



٦- شعب رشيد وحملة فريزر عام ١٨٠٧م

لَّع مُحافظُ المدينة العلماء والأدباءُ والتجار التشاور وقال لِهمَّ انتِم بين امرينَ تَمَّ خبرُ زحفِ الجيش الإنجليزي إلى رشيد المديّنة وخلّعوا أسَلَحتهم وجلسوا للراحة انهال عليم أهلَ رشيد بالرصاص من نوأفذ المَنازَل وخرج الجنود والأهالي وقاتلوا بالسلاح الأبيّض وسالت دماء الإنجليز وانتشرت جثث ضحاياهم ولاذت البقية منهم بالفرار

قنون: يعلمون ويحفظون- تجاوب: تردد-جياد: خيول (م<mark>م) جواد مصراعي</mark>ه: جانبيه (م) مصراع- القيظ: الحر-غمرة: شدة -جالوا طافوا- فيحاء: واسعة - راقهم: أعجبهم -الباسقات: العالية -أنهكهم: أضعفهم وأتعبهم - تحرروا: تخلصوا-استكانوا: مالوا-الدعة الراحة يتسامرون: يتددثون- طبقاً: تبعاً ووفقاً - انهال: لا بشدة - فتكاً: قتلاً - دريعاً: سريعاً قوياً-فت: كسر-لانت: لجأت-الراحة يتسامرون: يتددثون- طبقاً: تبعاً ووفقاً - انهال: لا بشدة - فتكاً: قتلاً - دريعاً: سريعاً قوياً-فت: (م) أو درياً المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة القوياً-فت المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة العالمة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة القون المنافقة َّدي : رجع الصُّوت تجاوُّب الصَّدي : المرَّاد سرعةُ انتشار الأناشيد-العضد : ما بين المرفق إلى الكتف (ج) أعضاد- فت في

سؤال واجابه

س١: متى وصلت الحملة الإنجليزية إلى الإسكندرية؟ ﴿ فَي مُنْتُهُ ف مارس سنة ١٨٠٧م س٢: من محافظ إسكندرية في ذلك الوقت ؟ وما موقفه من الحملة ؟ ولماذا ؟

(أمين أغاً) موقفه أستسلم وسلم الإسكندرية للإنجليز بدون مقاومة وذلك لأنه تركي الأصل لا يجري في عروقه الدم

٢: كم كانت حامية رشيد ؟ و ما موقف محافظ رشيد عندما علم بمجِئ الإنجلِيز

لم تكن تزيد على (سبعمائة جندي) / موقف محافظ رشيد جمع العلماء والأعيان والأدباء والتجار وكبار رجال الحامية ومختلف طوائف الشعب في مؤتمر للتشاور في هذا البلاء الزاحف نحوهم

: خِيرٍ مَحَافِظُ رَشَيدٌ أَهِلَ رَشِّيدٌ بَينَ آمرين فما هما ؟ وِما الذي الْحَتَارِهِ الشعبِ ؟

أن يصمدوا لعدوهم ويستشهدوا في سبيل الوطن دفاعًا عن الوطن والأبناء والأموال والأمر الثاني أن ًا لأنفسهم الذلُّ والعار والهوَّان وهذا ما لا يرضَّاه محافظ رشيد لهم وأختار أهلُّ رشيد الأمر الأولُّ وهو الصمود والثبات والدفاع عن الوطن والمقاومة حتى الموت

سo: ما الدور الذي قام به الأدباء ؟

حفظون الشعب الأناشيد الوطنية التي ترددها الجماهير وقد انتشرت في أنحاء رشيد فكان لها أثر في بعث

س٦: لمَّاذا أرسَل محافظ رشيد رسله خارج المدينة ؟

وذلك ليخبروه بموعد قدوم جيش الإنجليز الزاحف نحوهم ليكون الشعب على استعداد للقائه . س٧ ما الخطة التي وضعها محافظ رشيد للقضاء على الإنجليز ؟

حاب الجنود من خلف إلأسوار إلى داخل المدينة ٢- إخلاء شوارع المدينة من أي حركةً والاختباء في المنزل والمتاجر

٣- توزيع جنوده مع المجاهدين من أهل رشيد على المنازل الواقعة في شارع (دهليز الملك) والمشرفة عليه

٤- فتح الباب الغربي المتصلَّ بدهليز الملكَ س٨: لماذا وزعت الجنود على المنازل الواقعة في شارع دهليز الملك ؟

وذلك لأنه المدخل الرئيسي لمدينة رشيد وهو الذي سيدخل منه الإنجليز وحتى يكونوا على أتم استعداد للقضاء على

: متى دخل الإنجليز المدينة ؟ كيف كانت حالتهم ؟ ولماذا ؟

دخلوا باب المدينة عند الظّهر / وكانوا شديدي التعب بسبب الطريق الرملي بين الإسكندرية ورشيد وبسبب شدة الحر سِ ١٠ : ماذا أعجب الغزاة في رشيد ؟

ما شاهدوا في رشيد من حدائق واسعة ومياه النيل العذبة الجارية وضفتيه المزينتين بالخضرة وأشجار النخيل

س١١: صف المعركة وموضحا مواقف البطولة فيها ؟

انهال المصريون على الإنجليز بالرصاص من شرفات المنازل ونوافذها يحصدهم حصداً وخرج الجنود والأهالي لمجاهدون وقاتلوا الإنجليز بالسلاح الأبيض

س ١٢ أوضَّح دُور النساء في المعركة . اشترك النساء في المعركة فكن ينشدن الأناشيد ويضربن بالدفوف لإثارة الحماسة في الجنود المصريين .



H

(من ، ما) وهى أسماء مشتركة مثال : جاء الذي نجح ، حضر الذين فازوا بالجائزة ، جاء من فاز الن تتالوا البر حتى تتفقوا مما تحبون "

٤- أسماء الاستفهام: كلها مبنية ماعدا أي معربة

<u>أ– من</u> للعاقل

مثال: من كتب الواجب؟ ب- ما لغير العاقل

مثال : ما اسم الكتاب الذي بين يديك ؟

ج – متى للزمان مثال : متى يكون السفر ؟ $c - \frac{1}{2}$ للمكان

مثال : أين تجلس ؟ <u>هـ - كيف</u> للحال مثال : كيف حالك ؟

٥- أسماء الشرط: مبنية
 أ- متى وإذا " للزمان " مثال:
 إذا كثرت المصانع قل المتعطلون ،
 متى تسافر تجد متعة
 ب- من " للعاقل "
 مثال: من يذاكر ينجح

ج - ما ومهما "لغير العاقل " مثال: ما تدخر من مال ينفعك د- أين " للمكان "

مثال: أينما تكونوا يدرككم الموت ه- كيفما "للحال"

مثال: كيفما تقول الصدق يرض عنك الله

٢-بعض الظروف مبنية مثل (
 حيث - منذ - أمس - الآن)
 مثال: سافرت أمس وجئت الآن ،

مان. سافرت امس وجنت آدن ، حيث قابلت أسرتي منذ لحظات . تدريبـــــات

١- استخرج الأسماء المبنية فيما
 يأتى مبيناً نوعها :-

١- من ذاكر الدرس اليوم ؟

١- الضمائر : كلها مبنية سواع أكانت منفصلة أم متصلة :-

<u>أ- الضمائر المنفصلة</u>: وهى ثلاثة أقسام:-

أ- ضمائر المتكلم: (أنا - نحن) أنا المفرد بنوعيه ، نحن المثنى والجمع بنوعيه

ب - ضمائر المخاطب: (أنت - أنت - أنت - أنت - أنتم النتما أنتم المفرد بنوعيه ، أنتما للمثنى بنوعيه ، أنتم السالم ، أنتن لجمع المؤنث السالم

ج- ضمائر الغائب: (هو - هي المذكر ، هي المفرد المذكر ، هي المفردة المؤنثة ، هما المثنى بنوعيه ، هم اجمع المذكر السالم ، هن اجمع المؤنث السالم ٢- الضمائر المتصلة : وهي (تاء الفاعل ، ناء الفاعلين ، ألف الاثنين ، نون النسوة ، واو الجماعة ، ياء المتكلم ،

كاف الخطاب ، هاء الغيبة) ٢ – أسماء الإشارة كلها مبنية ماعدا :- ((هذان وهاتان))

وهى (هذا ، هذه ، ذلك ، وذاك ، تلك ، هؤلاء ، أولئك ، هنا ، ههنا ، هناك ، هنالك)

(أسماء

الإشارة المبنية ١١ اسم) مثال : <u>هذا</u> ولد مجد ، <u>هذه</u> بنت مؤدبة ، <u>ذلك</u> رجل كريم ، هؤلاء طالبات متفوقات

* *

٣- الأسماء الموصولة كلها مبينة ماعدا :- ((اللذان واللتان)) فهما معربان

فهما معربان وهى (الذى ، التى ، الذين ، اللائى ، اللاتى ، اللواتى) وهى أسماء مختصة (٨ أسماء موصولة مبنية)

١- المعرب والمبنى

أ- المعرب: هو تغيير شكل آخر الكلمة بتغير موقعها الإعرابي مثل: - جاء محمد مررت

ب - ألمبنى: هو ثبوت شكل آخر
 الكلمة على حالة واحدة مهما تغير
 موقعها فى الجملة (يلزم حالة
 واحدة).

مثل : - جاء <u>هذا</u> .

- رأيت هذا .

- مررت <u>بهذا</u> .

أقسام الكلم العربي:

ينقسم الكلام في اللغة العربية إلى (اسم ، وفعل ، وحرف)

۲- الفعل: هو ما دل على حدث مرتبط بزمن معين وهو ثلاثة أنواع
 (ماضى ، ومضارع ، وأمر) .
 ۳- الحرف: وهو مثل حروف

الجر ، والعطف ، وحروف ، النصب ، والجزم ، والاستثناء ،

والنفي ، والاستفهام والنواسخإلخ . المعرب والمبنى من الاسماء

الأصل فى الأسماء أنها كلها معربة ما عدا:-

١- أسماء الإشارة (ماعدا هذان وهاتان) .

٢ - الأسماء الموصولة (ماعدا اللذان واللتان) .

٣- أسماء الشرط.

٤- أسماء الاستفهام.

٥- الضمائر .

٦- الحروف.

٧- بعض الظروف .

ملحوظة

٢- ما الذي سوف يقدمه تلاميذ مصر ؟

٣– متى يبدأ الامتحان ؟

٤ – أين يقع ستاد القاهرة ؟

٥- كيف نذهب إلى المدرسة ؟ ٦- إذا ساد النظام انتظم المرور.

٧- متى تمشى ترى صورا جميلة

٨- من يذاكر ينجح .

٩ - مهما تقرأ يزدك علماً ومكانة

١٠- ما تقدمه للمجتمع يرد إليك ١١- أين تتجول في الحقول تصف

۱۲ – كيفما تؤدي عملك يكن الجزاء

١٣– يذاكر التلميذ حيث يوجد

۱۶ – ألقي الهدوء الزعيم خطابه أمس ١٥ - تقام ١٦ – لم المسابقة الآن

أقرأ الشعر منذ أسبوع

١- إذا كان الفعل الأمر صحيح الأخر: مثال اذهب - اقرأ - اعلم ٢- إذا اتصلت به نون النسوة : مثال اكتبن – اعلمن – ساعدن (ب) يبنى على الفتح: إذا اتصلت به نون التوكيد: مثال اكتبن - اعلمن - ساعدن (ج) يبنى على حذف حرف العلة

إذا كان الفعل الأمر معتل الأخر: مثال اسع – اقض – انج

(د) يبنى على حذف النون:

إذا اتصلت به واو الجماعة - ألف الاثنين - ياء المخاطبة.

الأمثلة: ١) حافظوا على الصلوات و الصلاة الوسطى .

٢) اذهبا إلى فرعون فقولا له قولاً ليناً

. (٣) فقولى إنى نذرت للرحمن

٣- الفعل المضارع معرباً دائماً:-إلا إذا اتصلت به نون النسوة أو

(١) يبنى الفعل المضارع على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد (الخفيفة أو الثقيلة) يبنى الفعل المضارع على السكون إذا

لا تقصرن في عمل الواجب (فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة)

(فعل مضارع مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة)

<u>1 - ا</u>ستخرج الأسماء المبنية والمعربة ونوعها والأفعال المبنية والمعربة وسبب بنائها والحروف المبنية في الجمل الآتية:

المعرب والمبنى من الأفعال

ماض أمـــر مضارع

١ - الفعل الماضي مبني دائماً

(١) يبنى على الفتح إذا لم يتصل بضمير .

> مثل:- ((كتب – قرأ – جاء)) .

(٢) يبنى الفعل الماضى على السكون إذا اتصل به تاء الفاعل أو ناء الفاعلين أو نون النسوة .

- مثل :- ((کتبت −

كتبنا – كتبن)) .

(٣) يبنى الفعل الماضى على الضم إذا اتصل بواو الجماعة .

مثل: - ((كتبوا -

رسموا)) .

٢- الفعل الأمر مبنى دائما:

(أ) يبني على السكون:

٤ – أكرم ضيفك وصن جارك ٥- والله لاجتهدن في دروسي ٦- ما فعلت إلا الخير وما توكلت إلا على الله ٢ - بين علام بني الفعل في الجمل الآتية: ١ – والله لأخدمن وطني ٢- الممرضات يقمن بالواجب <u>٣ - حدد الفعل الأمر وعلامة</u> بنائه فیما یأتی :-١) اسع في الخير ۲) ذاکروا دروسکم بجد ٣) ادع إلى سبيل ربك بالحكمة ٤) ازرع الخير تحصد خيرا ٥) ساعدني أمهاتكن ٦) تتافسوا على التفوق ٧) أطعمى الفقراء في رمضان ٨) اكتبا الواجب ٩) اذهبن بعيدا ١٠) افشوا السلام بينكم ١١) أطع والديك يرض عنك ٤ - حدد الفعل الماضي وعلامة بنائه فيما يأتى :-

الله ١٢) أقم صلاتك تنعم نون التوكيد الثقيلة

١) نجح المجتهد

خرجوا إلى الشارع

٣) المتسابقان تتافسا على الجائزة

الجنود انتصروا في المعركة ٧)

٥ - حدد الأفعال المعربة و المبنية

فيما يلي : يقاتل - شرح - نحتفل

يتذكر - نساعد - زار - نسى -

تجتهد - يعاون - انتصر - افترق

<u>٦ - حدد نوع كل كلمة مما يأتى</u>

<u> السبب :</u>

من حيث المعرب والمبنى مع بيان

المدرسات اخلصن في عملهم

أمضى - عرف - وقف -

انتخب الناس الرئيس

٤) الدولة اهتما

٢) الأولاد

۲)

اتصلت به نون النسوة

بالمتفوقين الفتيات ساعدن أمهاتهن

قل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن

١- العاقل يعمل الخير

٢- والله لينتصرن الحق على

٣- نجح المجد ونال الجائزة



(هو – الكتاب – يفعل –

الصباح - الذي - خرجوا - ما -

أمضى - عرف - وقف - شارع -المشكلة- هذا - المدينة - أنت -

> مدرسة – يكتبنَ) ٢- العطـــف

** <u>ملحوظـه :</u>

<u>مع العطف</u> كباقى التوابع يأخذ حكم متبوعه رفعا ونصبا وجرا .

◄ <u>العطف</u>: هو تابع يتوسط بينه وبين
 متبوعه أحد حروف العطف.

** مما يتكون العطف :

أ – أداة العطف.

ب- معطوف عليه (ما قبل الأداة).

ج- معطوف ما بعد الأداة .

حروف العطف: (٩)

۱ – <u>الواو</u> .

۲ - الفاع (الترتيب والتعقيب) مثل :

يأمر القائد فيتحرك الجيش.

٣- ثم (تفيد الترتيب مع التراخي)

مثل: يزرع الفلاح القمح ثم يحصد

أو (تفيد التخيير أو الشك) مثل : مارس السباحة أو الرماية .

٥- أم (لطلب تعيين أحد الشيئين) ثار أبار تكرية في المائية أ

مثل : أسيارة ركبت في سفرك أم قطار .

7 - <u><math>V</u> (تغيد اتيان الحكم للمعطوف عليه ونفيه عن المعطوف) .

٧- لكن (تفيد الاستدراك) مثل ما عرفت الغدر لكن الوفاء .

- 4 (تفيد الإضراب) .

٩ - حتى (تفيد الغاية) .

أولا: - العطف بلكن

القاعدة:

 ١- لكن حرف عطف يتوسط بين المعطوف عليه والمعطوف ويفيد الاستدراك .

٢- لكن تنفى الحكم عن المعطوف عليه وتثبته للمعطوف .

٣- لكن الجملة قبلها تكون مسبوقة
 بنفى أو نهى .

3- لمعطوف عليه والمعطوف مفردان يجب أن تكون نون
 كن(ساكنة) غير مشددة
 المعطوف يتبع المعطوف عليه رفعا ونصبا وجرا والمعطوف عليه يعرب حسب موقعه في الجملة .

** إذا أتى بعدها فعلّا فهي غير عاطفة.

لا تصاحب الأشرار لكن الأخفدر لكن الوفاء ترير لكن المحترم منافقا لكن مخلصا

ثانيا العطف ب (لا) :

لا العاطفة تثبت الحكم لما قبلها وتتفيه
 عما بعدها .

٣. المعطوف عليه والمعطوف يكونان مفردين ؟

أ. المعطوف يتبع المعطوف عليه رفعا
 ونصبا وجرا

 الجملة قبل لا العاطفة تكون مثبتة غير مسبوقة بنفى أو نهى .

٦. لا تثبت الحكم لما قبلها وتنفيه عما بعدها

أمثلة

نرید	يحترم يحب
السلام لا	الناس الصادق لا
الحرب	الكاذب
يتحقق النجاح	أدافع يقبل
بالعمل لا	الناس الحق لا
القول	الباطل

ثالثًا العطف بـ (بل) :

القاعدة :

۱. بل حرف عطف يتوسط بين

المعطوف عليه والمعطوف.

المعطوف يوافق المعطوف عليه فى الإعراب رفعا ونصبا وجرا.

٣. المعطوف عليه والمعطوف مفردان

٤. تأتى بل في صورتين:

ملحوظة:

قد يعطيك جملة ويطلب منك وضع الحرف المناسب

٥. أن يعطف بها بعد نهي أو نفي

عما قبلها وتثبته لما بعدها .

بالتعالى بل التواضع)

أمثلة

فتكون بمعنى لكن تماما فتتفى الحكم

آ. أن تأتى بعد الاثبات أو الأمر وتفيد

حينئذ العدول عن الكلام السابق كأنه

لم يحدث وإثباته لما بعدها وتسمى

حينئذ بالاضراب . (لا تعامل الناس

۱ - إذا كانت الجملة قبل النقط منفية ضع (لكن - بل)

۲-إذا كانت الجملة قبل النقط مثبتة
 نضع (بل - لا)
 تدريبات

أ- عين المعطوف والمعطوف عليه وما يفيده حرف العطف:

١-كن مفتاحاً للخير لا محراكاً للشر.

٢-حضر محمد أمس لا على .

٣-تقدر الدولة المجد لا المهمل .
 ٤-لا تصاحب جاهلاً لكن عالماً .

٥-لم يأخذ أخي جائزة بل جائزتين .

٦-نيل المطالب بالكفاح لا التمني .

٧-أحترم الأمل بل العمل.

٨-جئت بابك مادحاً بل داعياً .

<u>ب – ضع مكان النقط معطوفاً</u> عليه ملائماً اضبطه :

١- ما شكرت لكنالمحسن .

٢- ما قدرت بل كريماً.

٣- ينتصرالضعيفالضعيف

٤- لا تصاحب بل الأمين.

الجائزة لا
 الجاهل

مدونة خـــواجه

مدونة خسواجه سيست



٦- لا تكثر من لكن العمل.

٣- النعت

<u>النعت :-</u> هو تابع يذكر لبيان صفة في متبوعه أو هو الصفة التي تصف اسماً يأتي بعدها ويسمى متبوعها والنعت صفة ثابتة وغير متغيرة .

النعت يتبع منعوته في أربعة أشياء:

- ١- العدد . (الإفراد التثنية -الجمع) .
- ٢- النوع . (التذكير والتأنيث)
 - ٣- التتكير والتعريف.

to the ethica

رائية الطاملين: النشيطين ·

جاء <u>العلماءُ الثلاثةُ</u> . أنهاء النعت :-

٢- ا<u>الجميع الجرمية - ٢</u>

<u>مثل:</u>

مجتهدان .

سلمت على المدرسات المجدات

- قَابِلْتِ الْرِجِلِّ الْمَجِدِ النعت المفرد: - هو ما ليس جملة

ولا سبه جمله سواء كان ملنى او

مجتهد . * هذان طالبان

٤- الإعراب . (رفع - نصب - جر

معمرا الفارواقم تأنيي الخلفاء الراشدين

رأيت <u>الطالبَ الذي</u> لعب بالكرة . المفد . ٢- النعت الحملة

* هذا طالبٌ

* كيف يأتي السؤال في الامتحان

س – استخرج من الفقرة السابقة نعتا مفردا ؟

ج – نبحث عن كلمة تصف ما قبلها بشئ معين وتتبع ما قبلها في کل شے

- * من الممكن أن يفصل بين النعت المفرد ومنعوته بفاصل.
- مثل لقد بنی مجد مصر رجال الوطن المخلصون.

* إذا كان المنعوت جمع غير

عاقل يكون النعت مفرد مؤنث أو جمع مؤنث .

مثل - رأيت المدن العالية . - رأيت المدن العاليات .

ملخص لأهم صور النعت المفرد

والإعراب .

يوافق المنعوت في النوع والعدد

الجمل بعد النكرات صفات

- الجملة الاسمية

٣–هذا الضمبر

الفعلية - يعجبنى : - شجرة الدر امرأة <u>ذكاؤها خارق</u> . طالب

<u>واجبه</u> . <u>: الإعراب</u> <u>الاعراب</u>

جملة (ذكاؤها خارق حملة 🗒) جملة اسمية في (يؤدى ر واجبه) - (امرأة). جملة

النعت المفرد ي محل رفع ي الضمير في ذكاؤها . (۱) اسم + لقب = نعت يَ

- الجملة

<u>يۇدى</u>

(٢) أيها / أيتها + اسلم = والواتط

(٣) معدود + عدد = نعيّ في واجبه. ٤) اسم + اسم موصول = نعت بيريريتينينينين

ه) اسم نكرة + اسم نكرة = عَلَيْ يَاتِي السَوْالِ فِي الامتحانِ

(٦) اسم معرفة + اسم معرفة -استخرج من الفقرة السابقة حملة تقع نعتا ؟

ثانيا النعت الجملة

اسمية

<u>النعت الجملة</u>: النعت الذي يأتي

٢-أن تشتمل الجملة

على هيئة جملة فعلية أو اسمية وهناك شروط أساسية لجملة النعت وهي: ١-لابد أن يكون ما قبل هذه الجملة اسم نكرة .

نفسها على رابط (ضمير) يربطها بالمنعوت .

فعلية

هؤلاء طلاب مجتهدون. متى نقول أن هذه الكلمات نعتا <u>مفردا ؟</u>

عندما تتبع ما قبلها في كل شئ (العدد) (النوع) (التنكير والتعريف) (الإعراب) .

ج - نبحث عن اسم نكرة ثم نبحث بعده عن جملة اسمية أو فعلية وبها رابط (ضمير) يعود على المنعوت

وبذلك تكون هذه الجملة نعتا .

في الجملة الفعلية التي تقع نعتا من الممكن أن يكون الفاعل ضميرا مستترا / بارزا .

مثل - قابلت رجلا يعمل بجد . الفاعل هنا ضمير مستتر تقديره هو



هي إما جملة اسمية أو فعلية ولابد

بصاحب الحال وهذا الرابط إما أن

(ب) الواو . (ج) الواو

عاد الجنود يحملون السلاح

مثل / حفظت القرآن وأنا صغير.

٣-الحال شبه الجملة :-

هي إما ظرف أو جار ومجرور .

مثل / رأيت المرس بين تلاميذه .

رأيت الخطيب على المنبر.

ملاحظات هامة جداً:-

جملة واحدة

من الممكن أن يتعدد الحال في

(۱) الضمير

أن تشتمل على رابط يربطها

٢ -الحال الجملة :-

یکون :

و الضمير .

تدريـــب ۱ <u>– أعرب</u>

أ- أبصرت هلالا بين

السحاب . ب-

اطربني بلبل صوته جميل. ٢ - حدد نوع النعت وحكمه

- رأيت بستانا تفتحت أزهاره . -رأيت بستانا أزهاره مفتحة .

٣- حول النعت المفرد إلى جملة والعكس

٣- اجعل الحال نعتا

- اعجبتني الحديقة أشجارها منسقة . - يحب الناس الرجل يقول

_____ ينقسم إلم

- رأيت رجالا يعملون بجد . الفاعل هنا ضمير بارز هو (واو الجماعة) في يعملون .

ثالثًا النعت شبه الجملة:-

جار ومجرور

<u>النعت شبه الجملة</u> (١) الجار والمجرور . (٢) الظرف والمضاف إليه .

المنعوب هنا نكرة ولا يحتاج إلى

مثل - الصناعة عنوان على الرقى – وضع قلم فوق المنضدة .

* ليس شرطا أن يكون المجرور اسما فقد يعوض عنه بضمير في

مثل - (شاهدت عصفور على الشجرة) فنقول بدل منها (عليها)

ملاحظات هامة

الجمل وأشباه الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال

يجوز أن يتعدد النعت _۲ لمنعوت واحد في جملة واحدة .

- قرأت كتابا موضوعاته شيقة .
- قرأت كتابا شيق الموضوعات .

الصدق.

٤- الحـــال

<u>هو :</u> ۱ – اسم . ۲ – نکرة . ٣- منصوب . ٤- يبين هيئة صاحبه.

وصاحب الحال دائما ما يكون معرفة والحال صفة غير ثابتة .

مثل * قرأت القصية مستمتعاً يعجبني خيالها

الآتي من هذه الكلمات يعرب حالا :-

<u>- 1</u> (أولاً وثانياً وثالثاً إلخ ، مادياً وأدبياً وسياسياً، وما شابه هذه الكلمات و جميعاً ، أجمعين، دائما، وعوضاً، وبدلاً، وخاصة، وعامة و قاطبة، وعمداً وخطأً، وسهواً، وسوياً، و معاً ، مشافهة)

 $\frac{\mathbf{Y}}{\mathbf{Q}}$ وكلمة وحد المضافة إلى الضمير تعرب حالاً نحو: ذاكر وحدك، ذاكر وحده، ذاكرا وحدكما مفــــرد جمــــلة شبه جمــلة

١ –الحال المفردة: –

هي ما ليست جملة ولا شبه جملة ولابد أن تكون نكرة منصوبة وتوافق صاحبها في :

(١) النوع

مذكر أو مؤنث .

(٢) العدد

مفرد أو مثنى أو جمع . مثل / سافر الحجاج مسرورين .



- أبصرت الطائر فوق الشجرة .
- أقدم الجندى شجاعا ، وفر العدو
 - هوت الطائرة ، وهي تحترق .
 - قدم الرئيس بين أعوانه
- استمعت إلى الخطيب ، وقد علا
- رأيت السباح ، وهو يغالب الموج
- جاء الناجح يفيض وجهه بشرا .
 - جاء الطالب ضاحكا .
 - عاد الجندي مسرعا .
 - جلس الولد بين الأصدقاء .
 - تغرد الطيور فوق الأغصان .
 - رأيت الخطيب على المنبر
 - رأيت القطة شعرها طويل
- أبصرت المطر تتساقط قطراته
 - عاد الجنود منتصرين .
- يعمل الفلاح ، والمطر يهطل .
- سرنى الفتيات ، وهن يتحدثن .
 - خرجت الزائرات فرحات .
- عدت من المدرسة ، وأنا مسرور .
 - انطلق الفلاح إلى حقله ، وهو
- أوقف الشرطى السيارة وسط الطريق
 - سافرت إلى أسوان ، والجو جميل
 - يعجبني الجندي يقظا .
- عش عزیزا أو مت ، وأنت كريم .
- خرج المتهم وهو مرفوع الرأس بعد
 - أبصرت السمك في الماء .
 - شاهدت الطائر فوق الشجرة .
 - أديت الواجب مخلصا
 - أبصرت التلاميذ فرحين
 - عادت الفتيات مسرورات.
 - أدت التلميذة الواجب سعيدة .
 - - رجع الفائز يبتسم
- جاء المتفوقون وجوههم مشرقة .
 - سمعت البلبل ، وهو يغرد .
- هجم الجنود ، والشمس ساطعة .
 - يجلس التلاميذ فوق المقاعد .

- الطلاب ينصتون للمدرس في اهتمام.
 - أد الصلاة كاملة .
- يدخل الطالب المدرسة ، وهو نشيط
 - قدرت الموظف يعرف واجبه .
- أبصرت ثمار البرتقال في الأغصان
 - شاهدت المعلم أمام الفصل
 - نظرت الطائرة بين السحاب .
- يعاون الأفراد مخلصين الحكومة في تنفيذ المشروعات .
- تحدث مع والدك ، ووجهك مشرق .
- خرج الفلاح من بيته ، والنسيم عليل
 - ، ووصل إلى حقله ، وقد سطعت
- الشمس وشاهد الثمار على الأشجار ، وأبصر الطيور فوق الأغصان.

اجعل الحال المفردة جملة والجملة <u>مفردة فيما يأتى :</u>

- خرجنا للأعداء مسلحين ، وقابلناهم أقوياء صابرين .
- يرق قلبي للفقير ثوبه مهلهل ، وقلبه
- نسمع الديك يرتفع صياحه فنستيقظ ، ونحن نشيطون .
 - ذهبت إلى المصيف فرحا ،
 - وقصدت البحر وصدري منشرح .
 - سرتتى الحديقة مثمرة .
 - استقبل الطالب العام الدراسي مطمئنا .
- دخل التلميذ الفصل واثقا من النجاح
 - قرأت النصين مكتوبين
 - رجع الجنود منتصرين .
- الطيور تعيش آمنة فوق الأشجار .
- سرنى الفلاح وهو مقبل على عمله
 - تتتقل الفراشات راقصة بين الأغصان .

 ٥- يمكن إعراب نائب المفعول المطلق حال والعكس صحيح ، مثل: حمدت الله كثيرا، وانتظرت طويلا.

.. في سعادة

- <u>- -</u> قد يتقدم الحال على صاحبه
- (أتى فرحاً الناجح) ، أو على الفعل

<u>٣</u> كيف إذا أتى بعدها فعل تعرب

<u>2 - ي</u>مكن تحويل الحال من مفرد

مثل -: أتى الطالب سعيدا ..

وهو سعيد .. يسعد بسعيه

إلى جملة وشبه جملة والعكس

حالا...كيف تسمع القرآن

- (فرحاً أتى الناجح) ، أو يذكر الحال ويحذف الباقون (فرحاً)

تدريبات

عين الحال ، ونوعها ، وصاحبها ، والرابط إن وجد في العبارات التالية

- أقبل التلميذ إلى المدرسة نشيطا ، وجلس في الفصل مصغيا
- حيا المدرس تلاميذه واقفين ، فتلقوا تحيته مغتبطين
 - وقف المدرس يشرح الدرس ، فأصغى التلاميذ وهو يتحدث
 - شاهدت التلامیذ حول مدرسهم
 - انطلق اللص يتسلل في الظلام
 - عدنا من الرحلة مسرورين
- يجرى النيل في الشتاء وهو صاف
- ترسل الشمس أشعتها وقد اصفرت عند الأصبل
 - أبصرت النار مشتعلة في المنزل
 - فاستدعيت رجال الإطفاء مسرعا ■ سرنى السمك يسبح في الماء
 - سرتتى الحديقة مثمرة
- ذهبت إلى المصيف فرحا وقصدت
 - البحر ،وصدري منشرح .
 - دخلت الحجرة أبوابها مفتحة
 - ركبت السيارة مزدحمة .
 - جلس الفلاح تحت الشجرة .



■ شاهدت الطائرة

■ رأيت الأسد

(تدريبات نحوية)

هذا الوطن .''

اسم إن)

■ لا يحكم القاضي

أبصرت الحارسالقفص .

-1"الدولة تسعى جاهدة للقضاء على

البطالة، ومن يقرأ الصحف كل يوم يجد

العناوين الكثيرة التي تبرز دور الحكومة ،

ولن تدخر الحكومة جهداً في سبيل رفعة

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: " -البطالة" مجرورة : (بحرف الجر -

"دور "تعرب: (مفعولا به - فاعلا -

تدخر "فعل مضارع: (

بالإضافة – لأنها نعت لمحرور

مجزوم - مرفوع - منصوب)

-1فعلاً صحيحا وبين نوعه

. ٢ - فعلاً معتلاً واذكر نوعه .

٤ - حالا وبين نوعها .

٥- اسما معربا وآخر مبنيا .

٦- فعلا معربا وآخر مبنيا مع بيان السبب

ج) اجعل الفعل (يجتهد (مبنيا بطريقتين

د) ضع " لا " مكان " لكن " فيما يأتي

مع الحفاظ على المعنى: لا أحب الإنسان

٢ - ان الدين يقدر العلم رغبة في سعادة

البشرية كلها وقد دعا الناس جميعا الى

طلب العلم لأن القراءة نافذة يطل منها

الإنسان على الحياة وتلك دعوة صادقة

للتحلى بها فوالله لاجتهدن انا وانتم

لتحصيل العلم كما أمرنا الله

-1اعرب ما تحته خط

٣- نعتا وبين نوعه

مختلفتين في جملتين.

الأحمق لكن العاقل

(ب) استخرج من القطعة السابقة:

■ اشتربت السلعة

- حالا جملة فعلية .
- حالا مفردة منصوبة بالياء .
- حالا جملة اسمية يكون صاحبها
- حالا جملة يكون صاحبها فاعلا . صوب الخطأ في الجمل التالية:
 - حضر الآباء الحفلة ، وهو
 - - حضر الفائزان سعیدان

اجعل صاحب الحال لغير الواحد فيما يأتى:

- متفان في أداء واجبه .
- أقدر الشباب يبنى مستقبله بجد

اجعل اسم الإشارة لغير الواحد في الجملة لتالية:

- هذا الولد يجلس معتدلا ، وينصت منتبها لمعلمه .

تخير الصحيح مما بين القوسين لما تحته خط:

- يعاون الشعب الحكومة ، وهو مخلص الرابط (الواو - الهاء - هما معا) .
- ذاكرت درسى مفهوما حال من (الفاعل - المفعول - هما معا) .
- سمعت طائرا شادیا (مفعول به ثان – حال – صفة) .
- جعلت الماء ثلجا (حال نعت - مفعول به ثان) .
 - ضع مكان النقط فيما يأتي حالا وبين نوعه :
 - نظر السائح إلى آثار مصر

هات ما يأتي في جملة مفيدة:

■ رجعنا من الرحلة نشيطون .

- يعجبني العامل مجتهدا في زيادة
 - شاهدت البنت فرحة بنجاحها .
- یقضی المعلم یومه الدراسی وهو
 - ركبت السيارة مسرعة .
 - وإخلاص .

أكلت الفاكهة ناضجة .

• سقط المطر غزيرا .

حول فيما يأتي النعت إلى حال ،

رأیت رجلا نشیطا

■ تغادر الطيور أعشاشها وهي جائعة

، وتعود إليها وقد امتلأت حواصلها .

■ سرنى السباحون في النيل وهم

■ يعجبني العامل مجتهدا في زيادة

■ شاهدت البنت فرحة بنجاحها .

أقدر الشباب يبنى مستقبله بجد

حضر القائد يركب سيارة

أقابل والدى محترما له .

والحال إلى نعت:

■ يؤدى العمال الواجب مخلصين .

شاهدت الطائرة ، وهي محلقة .

متفان في أداء واجبه .

ركبت السيارة مسرعة .

■ يقضى المعلم يومه الدراسي ، وهو

متسابقون

أعرب الجمل التالية:

- عادت الناجحات مسرورات .
- دخلت الحديقة ثمارها ناضجة .
- أصطاد الطيور فوق الأغصان .
 - أقبل الجيش ، وهو منتصر .
 - أبصرت العاملين يتدربون .
 - جاء الناجح ، وهو مسرور .
 - رجع الجيش منتصرا . يسرنى التلميذ يؤدى واجبه .
 - حسن خلق مهند .
- تخرج الطيور من أعشاشها جائعة ، وتعود وهي شبعي .
 - يعجبنى التلميذ أخلاقه عالية .
 - يؤدى المؤمن صلاته في خشوع.
 - يعاون الشعب الحكومة ، وهو مخلص .

استخرج من القطعة فعلا اسما معربا وآخر مبنيا معربا وآخر مبنيا ضميرين مختلفين حالا نعتا وبين نوعه ٣-أيها الطالب النجيب تصحبك الآن_ لغتك الجميلة التي تسمو على اللغات لأنها لغة القرآن الكريم ونصيحتي إليك أن تقرأ الأسئلة جيداً ولا تتسرع في

مدونة خـــواجه -

مدونة خصواجه



إجابة تندم عليها ، واطلب من الله العون تكن من الناجحين ، وكن من هؤلاء الذين يتوكلون على ربهم وهم في عملهم متقنون .

أ) أعرب ما تحته خط . (ب (استخرج ما يلي :

فعلا أجوف – فعلا مرفوعا – نعتا مفردا – نعتا جملة في محل جر وبين رابطها – اسما معربا واسما مبنيا – فعلا معربا واجعله مبنيا –.

> ج) صوب الخطأ فيما يأتي: 1

وقف الطلاب مصطفون . ٢ - نجح طلاب مجتهدين . ٣ - كن يقظا لا غافل.

د) ضع) لكن) مكان (لا) وغير ما يلزم : (السبيل إلى النصر التعاون لا الفرقة

إن الفرد العاقل يجب أن يجد ويجتهد حتى يصل إلى هدف يحقق طموحه فالحياة تجعل الإنسان أقوى عدداً وأحسن خبرة ومن يرد النجاح باهرا يسع له ليدركه فيجب أن تستخدم عقلك لتستغل قدراتك).

أ) أعرب ما تحته خط . (ب (عين في العبارة:

أسلوب شرط وبين أجزاءه — نعتا مفردا – نعتا جملة وبين نوعها ومحلها — حالا وبين نوعها — اسما معربا وآخر مبنيا — فعلا معربا وفعلا مبنيا — تمييزا وبين نوعه — معطوفا.

حتب الله النصر المبين في غزوة بدر للرسول وأصحابه وطمأن المسلمين به لأنهم استزادوا من تعاليم شرعها الله لهم وقيم من السماء ومن يطع الله ورسوله يفز في الدنيا والآخرة وعلى الإنسان الاهتمام بالعلم والتعليم.

أ) أعرب ما تحته الخط . (ب) استخرج من العبارة ما يأتى :

أسلوب شرط وبين فعل الشرط وجوابه – فعلاً معتلاً وبين نوعه – نعتا مفردا – نعتا جملة وبين نوعها والرابط فيها – نعتا شبه جملة – معطوفا مجرورا وآخر منصوبا – اسما معربا وآخر مبنيا – فعلا معربا وآخر مبنيا . جي حول الحال المفردة إلى جملة والحملة إلى مفردة:

١- ذهب الطالب إلى المدرسة ووجهه
 سعيد ٢- أبصرت طائرا مغردا

٣- الحياة سعى وكفاح يستمر حتى الموت ، ولا مكان فيها للخاملين، ونحن نرى كل من رسم لنفسه غرضا رفيعا يسعى إليه عجولا وأخلص له واجتهد فى الوصول إليه نجح فى حياته ولو لم يدرك الغاية كلها أدرك جانبا عظيما منها وعاش رجلا من المرموقين .

) أ) أعرب منا تحته خط . (ب (استخرج من القطعة :

نعتا جملة فعلية — نعتا مفردا — نعتا شبه جملة — معطوفا مرفوعا — توكيدا وبين نوعه — فعلا معربا وآخر مبنيا — اسما معربا وآخر مبنيا — حالا وبين نوعها — فعلا مهموزا وآخر معتلا.

٧- (إن المعلم في هذا الكون الفسيح يربي أجيالاً كثيرة ، فهومشعل النور ومصباح الهداية فكم أضاء عقولاً قدمت الخيرى للبشرية)

أعرب ما تحته خط - . استخرج مايأتي :

أ – اسماً مبنياً . ب – فعلاً مبنياً . ج – اسماً معرباً . د – فعلاً معرباً . هـ معطوفا وأعربه و – نعتا مفردا وبين فيم طابق منعوته

- إن العمل شرف ترتقى الأمم والشعوب به محاولة اللحاق بركب التقدم وقد حثت عليه الأديان وكان الأنبياء يعلمون، فاعمل أيها الطالب لتتفوق فمن يعمل بإخلاص ينل شرف المشاركة الفعالة في بناء أمة ونهضة في أحلى صورهما .

أ) أعرب ما فوق الخط . (ب (استخرج من القطعة ما يأتي :

نعتا مفردا وبين علامته — نعتا جملة وبين نوعها ومحلها والرابط فيها — حالا مفردة وحولها إلى جملة — فعلا معربا وآخر مبنيا — اسما معربا وآخر مبنيا — معطوفا مجرورا وآخر مرفوعا — نعتا شبه جملة وبين محله. ج) (لن تنمو مصر إلا بسواعد أبنائها) ضع (لم) بدلا من (لن) وغير ما يلزم.

د) فرق بين إعراب ما تحته خط فيما يأتي:

 1 رأيت العدو يتراجع -2 . رأيت عدوا
 يتراجع
 في أداء واجبك . ٢ - سلمي مجتهدة لا

٩- يجب أن تحب وطنك، وتعمل
 جاهدا لا متراخيا لتحقيق الأمل المنتظر،
 ولتسع لرفعة شأنه ، ليحطم قيودا وموانع

عاقته طويلا ويصل إلى العلا وهذه مسئولية على عاتق الجميع . أ)أعرب ما تحته خط (ب (استخرج من

العبارة ما يأتى: حرف عطف يثبت ما قبله وينفي ما بعده حرف عطف يثبت ما قبله وينفي ما بعده جملة وبين نوعها – نعتا مفردا وآخر مبنيا – نعتا شبه جملة – فعلا منصوبا وآخر مبنيا – نعتا شبه جملة – فعلا منصوبا وآخر مجزوما. ج) استخدم (بل) في جملتين معنيين مختلفين).د) اجعل الحال المفردة جملة فيما يأتي وغير ما يلزم: (أسرع اللص حاملا للمسروقات

١٠ - العالم كله يهتم بالمستقبل وترسم كل دولة تطورها في خطط تتنوع في آمادها وتحركنا المقبل ينبغي أن يكون في اتساعه أكثر في مختلف مجالات التقدم والبناء وهذا يجعلنا محتاجين إلى الأخذ بمبدأ التخطيط، فكلما أخذنا بالمبدأ ونحن مقتنعون به ازددنا تقدما ."

أ) أعرب ما تحته خط . (ب (هات من العبارة .

نعتا مفردا – نعتا جملة وبين نوعها والرابط فيها – حالا وبين نوعها – فعلا معربا واجعله مبنيا – اسما معربا وآخر مبنيا – معطوفا وبين علامة إعرابه – نعتا شبه جملة

ج) (أتمنى السلام وأكره الحرب) . عبر عن
 هذه الجملة مستخدما حرف عطف
 مناسب .

د) صوب الخطأ فيما يأتي : ١ - سمعنا المحاضرة ونحن منجذبين . ٢ - أكرمت المتفوقون لا الخاملون

11 - النظام سلوك يجب على كل فرد أن يقدر أهميته وخطورته، وإن تتأمل ما فى الكون تر أنه يسير وفق نظام محكم فالليل لتستريح فيه الأعضاء، والنهار ليسعى الإنسان في الحياة ويكسب رزقه، ويوفر مطالب في حاجة إليها فيها فإن تنحل بالنظام تسعد. "

أ) أعرب ما تحته خط . (ب (استخرج من الفقرة :

فعلا مثالا فعلا ناقصا – نعتا جملة ونعتا مفردا – معطوفا وبين علامة إعرابه – نعتا شبه جملة وبين محلها - اسما مبنيا وآخر معربا – أسلوب شرط وحدد أجزاءه .



ج) حول الحال فيما يأتي إلى نعت وغير ما يلزم: (أحب العالم يعمل بعلمه)

> أً) أعرب ما تحته خط . (ب (استخرج من فعلاً صحيحا وآخر معتلاً - نعتا مفردا -معطوفا عليه وبين علامة إعرابه - حالا وبين نوعها - فعلا معربا وفعلا مبنيا - اسما معربا وآخر مبنيا – أسلوب شرط وحدد أجزاءه - فعلا متعديا لمفعولين وحدد

ج) حول الحال إلى نعت والنعت إلى حال وغير ما يلزم ١- انطلق المتسابق يتمنى الفوز ٢ . رأيت جنديا يهاجم العدو ١٣ – إن القراءة فوائدها عديدة وهي وسيلة تمنح الإنسان أكثر من حياة واحدة، فكلما قرأ المرء ازداد علما ومعرفة، لذلك يجب أن نسعى إلى القراءة مدركا أهميتها ، لأنها تزيد الحياة عمقاً وتزيد القارئ خبرة وفكراً ." أ) أعرب ما تحته خط . (ب) استخرج من

١٢ – إن العلم مفيد ومؤثر فالطلاب المجدون يدرسون سعداء ويعاون بعضهم بعضا إن دعاهم المعلم سعوا إليه وإذا أعطاهم المدرس جائزة استبشروا بها

فهؤلاء نموذج يحترم .

معطوفا ومعطوفا عليه وبين علامة الإعراب - اسما مبنيا وآخر معربا - فعلا معربا وحوله إلى مبنى – نعتا جملة وبين محلها – أسلوب شرط وحدد أجزاءه – نعتا مفردا وبين علامة إعرابه - تمييزا وبين نوعه -حالا مفردة وحولها إلى جملة.

ج) فرق بين إعراب ما تحته خط فيما يأتي ذاكرا السبب : (لا تحب روان قراءة القصص لكن القرآن . القصص مفيدة لكن القرآن أفيد)

٤ ١ – إن السلام الشامل هو أمل كل إنسان يحب الخير والعالم كله يسعى جاهداً كي ينتشر السلام ويعم كل أرجاء الأرض فيطمئن على مستقبله وأهله فمن أراد الخير وفقه الله.

أ) أعرب ما فوق الخط . (ب (استخرج من

- فعلا معربا وآخر مبنيا - اسما معربا واسما مبنيا – نعتا مفردا وبين علامة إعرابه – نعتا جملة وبين نوعها ومحلها - حالا وبين نوعها وعين صاحبها- معطوفا واذكر علامة

مدونة خسواجه ترحب بكم وتتمنى لكم إحلى الأوقات كل عام وأنتم بخير